

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому направлению развития детей № 33 города Каменск – Шахтинский (МБДОУ детский сад № 33)

ПРИНЯТО
Решением Педагогического совета
МБДОУ детский сад № 33
Протокол от 26.08.2022 № 1



**Рабочая программа
1 младшей группы
по реализации основной образовательной программы
дошкольного образования
на 2022-2023 учебный год**

**г. Каменск – Шахтинский
2022 г.**

Оглавление

| | |
|---|----|
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ..... | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка к образовательной программе..... | 3 |
| 1.2. Цели и задачи реализации Программы..... | 4 |
| 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы..... | 5 |
| 1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики..... | 6 |
| 1.5. Планируемые результаты освоения программы..... | 8 |
| 1.6. Возрастные особенности психофизического развития детей..... | 10 |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ..... | 12 |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии снаправлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях..... | 12 |
| 2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ... | 12 |
| 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие» | 15 |
| 2.4. Образовательная область «Речевое развитие» | 17 |
| 2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ... | 20 |
| 2.6. Образовательная область «Физическое развитие» | 23 |
| 2.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов . | 25 |
| 2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик..... | 26 |
| 2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы..... | 31 |
| 2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников..... | 32 |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ..... | 33 |
| 3.1. Методическое обеспечение программы..... | 33 |
| 3.2. Режим дня дошкольного образовательного учреждения в первой младшей группе..... | 36 |
| 3.3. Циклограмма деятельности..... | 37 |
| 3.4. Сетка НОД..... | 38 |
| 3.5. Традиционные события, праздники мероприятия | 38 |
| 3.6. Перспективное планирование по образовательным областям в 1 младшей группе на 2021-2022 учебный год..... | 39 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка к образовательной программе

Рабочая программа 1 младшей группы (далее Программа) является основным нормативным документом, характеризующий специфику содержания образования и особенности образовательного процесса, на основании которого осуществляется воспитание, обучение и развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет.

Программа разработана в соответствии:

с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), с действующим законодательством;

с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384);

на основе основной образовательной программы МБДОУ детский сад № 33. Основу рабочей программы составляет подбор материалов для перспективного планирования, составленного по основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа прописана по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит вырастить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие («Социализация, развитие

общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»);

- Познавательное развитие («Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Приобщение к социокультурным ценностям», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы»);
- Речевое развитие («Развитие речи», «Художественная литература»);
- Художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству» «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность «Музыкально-художественная деятельность»);
- Физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития. В рабочей программе представлен план организации деятельности детей на прогулке.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Программа:

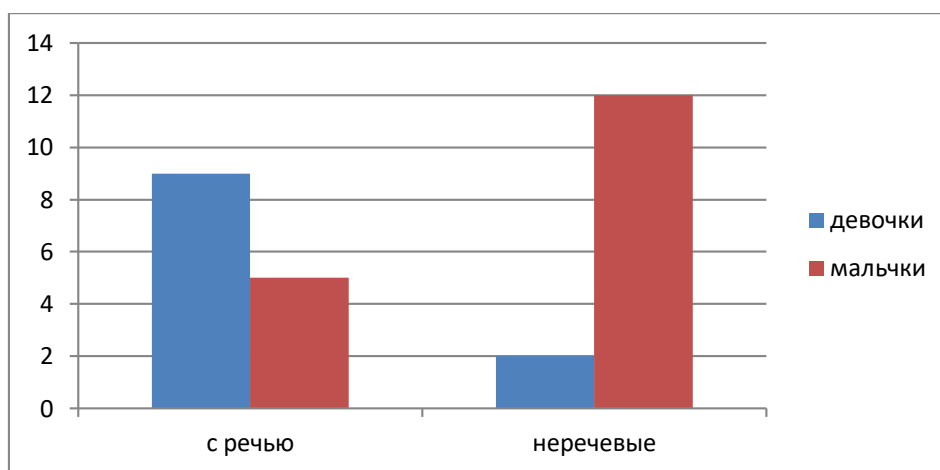
- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей,

спецификой и возможностями образовательных областей;

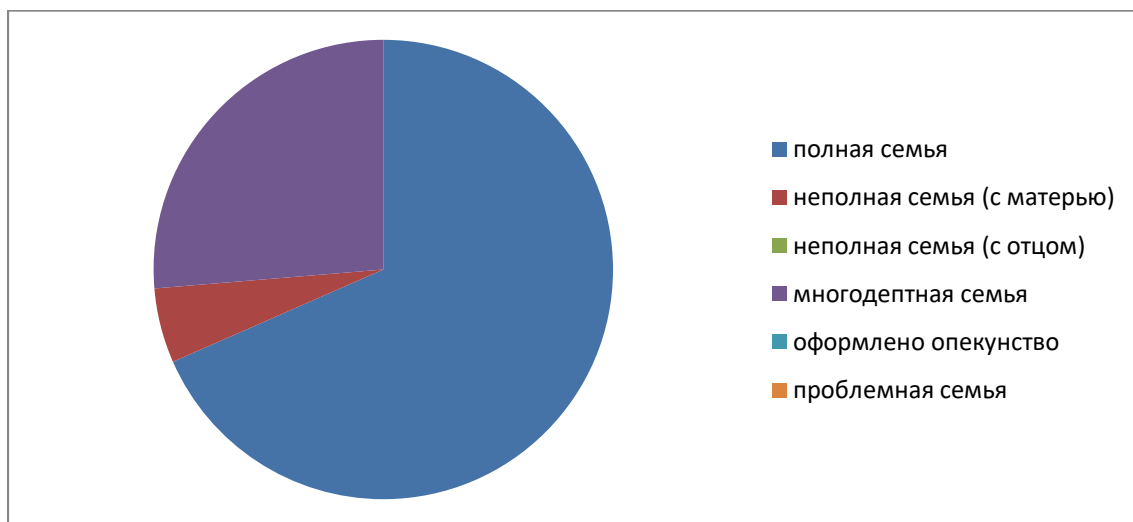
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Характеристика коллектива группы



Характеристика семей воспитанников Характеристика семей



Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 2-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами заместителями. Для детей 2-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательно-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни

речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте.

Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту.

Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий.

Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали, или за чем наблюдали.

Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно - действенное.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические, и танцевальные движения. Ребенок вместе с взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка,

высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.6. Возрастные особенности психофизического развития детей

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды

деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми на учебный год, по основным видам организованной образовательной деятельности: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

«Социально–коммуникативное развитие» включает в себя содержание следующих разделов:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений: о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

«Познавательное развитие» включает в себя следующие разделы:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая

все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

«Речевое развитие» включает в себя:

- Развитие речи
- Художественная литература

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Машу...», «Что ты сказал Вове? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька - мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для 1 младшей группы.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей

настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

«Художественно-эстетическое развитие» осуществляет следующие цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

«Художественно-эстетическое развитие» включает в себя следующие направления:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;

- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкально – художественная деятельность.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно, то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их. Уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к

рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу, при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.
Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
Учить совместно с взрослым, конструировать: башенки, домики, машины.
Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных

представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта
- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

- Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.
- Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке. Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Особенности общей организации образовательного пространства
Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагог должен:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и

проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется, целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В первой младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как

она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, и пр.;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная- форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая

организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения

своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Методическое обеспечение программы

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Формирование основ безопасности

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Посуда».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»;

«Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Наглядно-дидактические пособия

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Куручка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты»; Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Простые узоры и орнаменты».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия. С. Ю. Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 88 с.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Игровая деятельность

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

3.2. Режим дня дошкольного образовательного учреждения в первой младшей группе.

Режим работы ДООУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 12- часовым пребыванием с 7.00 до 19.00 часов.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей первой младшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня 1 младшей группы в холодный период 2-3лет

| Режимные мероприятия | | Время |
|------------------------------|---|------------------------------------|
| наименование | содержание | |
| Утренний прием | Осмотр детей, термометрия; Игры детей. | 07.00- 08.00 |
| Утренняя зарядка | Упражнения со спортивным инвентарем и без него | 08.00- 08.15 |
| Завтрак | Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи | 08.15- 08.45 |
| Образовательная деятельность | Занятие (по подгруппам), физминутка. | 09.00- 09.10 09.20- 09.30 |
| Второй завтрак | Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка | 09.30- 09.45 |

| | | |
|-----------------------------------|--|----------------------------|
| | детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи | |
| Прогулка, двигательная активность | Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры Возвращение с прогулки: переодевание | 09.45-12.00 |
| Обед | Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи | 12.00-12.50 |
| Дневной сон | Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, переодевание | 12.50-15.00 |
| Полдник | Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи | 15.00-15.30 |
| Образовательная деятельность | Занятие (по подгруппам), игровая деятельность | 15.30-15.40 15.50-16.00 |
| Самостоятельная деятельность | Игры, индивидуальная работа, Самостоятельная деятельность. | 16.00-16.35 |
| Ужин | Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи | 16.45-17.00 |

| | | |
|----------------------|--|----------------------------|
| Прогулка, уход домой | Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка | 17.00- 18.30 (19.00) |
|----------------------|--|----------------------------|

Режим дня

1 младшей группы в теплый период.

2021-2022 учебный год.

| Режимные моменты | Время |
|--|----------------|
| Прием детей, самостоятельная деятельность | 7.00–8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку | 8.10–8.20 |
| Завтрак | 8.20–9.00 |
| Подготовка к прогулке | 9.00-9.15-9.30 |
| Прогулка | 9.30–11.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.00–11.45 |
| Обед | 11.45–12.20 |
| Подготовка ко сну | 12.20–12.30 |
| Дневной сон | 12.30–15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00–15.15 |
| Полдник | 15.15–15.25 |
| Самостоятельная деятельность | 15.25–15.45 |
| Прогулка | 15.45–16.30 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к ужину | 16.30-16.45 |
| Ужин | 16.45-17.00 |
| Подготовка к прогулке | 17.00-17.15 |
| Прогулка | 17.15-18.30 |
| Возвращение с прогулки, | 18.30–18.45 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.45–19.00 |

3.3. Циклограмма деятельности

Планирование образовательной деятельности

МБДОУ детский сад № 33 (составлен в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ детский сад № 33)

Возрастные образовательные нагрузки.

| Инвариативная (образовательная часть) группа раннего возраста | |
|--|-----------------------------------|
| Базовая образовательная область | Образовательная нагрузка в неделю |
| Образовательная область «Физическое развитие» | |
| Физическая культура (помещение и на воздухе) | 2 / 20 мин. 1 / 10 мин. |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| Развитие речи | 2/20 мин. |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| Формирование элементарных математических представлений | 1/10 мин. |
| Формирование целостной картины мира. Расширение кругозора | |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| Рисование | 1/10 мин. |
| Лепка | 1/10 мин. |
| Аппликация | - |
| Музыка | 2/20 мин. |
| Итого: | 10/100 мин. |
| Вариативная часть | |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| - | - |
| Дополнительные услуги | |
| Всего (с учетом СанПин) | 10/100 мин |

3.4. Сетка НОД первая младшая группа 2021 – 2022 учебный год

| Неделя | Занятие |
|-------------|---|
| Понедельник | 9:00-9:10 Ознакомление с окружающим миром 9:20-9:30 Физическая культура |
| Вторник | 9:00-9:10 Музыка 9:20-9:30 Развитие речи |
| Среда | 9:00-9:10 ФЭМП 9:20-9:30 Рисование 15:20-15:30 Физическая культура на прогулке. |
| Четверг | 9:00 -9:10 Музыка 9:20-9:30 Развитие речи |
| Пятница | 9:00-9:10 Лепка 9.20-9.30 Физическая культура |

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Ежедневно:

- Утренняя гимнастика;
- комплексы закаливающих процедур;
- гигиенические процедуры;
- ситуативные беседы при проведении режимных моментов;
- чтение художественной литературы;
- прогулки;
- исследовательская деятельность

Самостоятельная деятельность детей

Ежедневно:

- игра;
- самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития

3.5. Традиционные события, праздники мероприятия

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников и мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку эмоциональное благополучие.

В разделе обозначены задачи и перечни возможных событий, праздников, мероприятий для данной возрастной группы.

Задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

3.6. Перспективное планирование по образовательным областям в 1 младшей группе на 2021-2022 учебный год

| Тема недели | | | |
|--|---|--|----------------------------------|
| Образовательная область | Тема, автор, название пособия, страница | Задачи | Дата проведения |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Морковка от зайчика» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр.20 | Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим. | Сентябрь 1.09 – 3.09.21 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура. Занятие №1 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 23 | Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка .Занятие по планам муз. работника | | |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП. Занятие №1 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.10 | Развитие предметных действий | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование. Знакомство с книжной графикой. Тема: Веселые картинки (потешки) И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.16 | Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова (сборник русских народных потешек «Радуга – дуга» или «Ладушки».) вызывание интереса к книжной графике. | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | | |

| | | | |
|--|---|--|--------------------|
| «Речевое развитие». | Развитие речи. Тема: «Путешествие по комнате». В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.33 | Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что - то проговорить или сделать). | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка .Занятие по планам муз. работника | | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи. Тема: «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко». В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 34 | Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка – экспериментирование. Тема: «Гяп – ляп – и готово... (знакомство с пластическими материалами) И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.19 | Ознакомление с глиной как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов (глины и теста). | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка. Занятие по планам муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №2 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 24 | Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Морковка от | Расширять представления детей об овощах (о | Сентябрь 6.09 – |

| | | | |
|--|--|---|-------------|
| | зайчика» О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр.20 | моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим. | 10.09.21 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура. Занятие №3 Федорова С. Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 25 | Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи. Тема: «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко». В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 34 | Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь . | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование. Тема: «Веселые игрушки») И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр. 17 | Продолжение знакомства с иллюстрациями Ю. Васнецова. Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках. | |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП. Занятие №2 И. А. Пономарева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.10 | Развитие предметных действий | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко». | Помочь детям понять, что утреннее расставание | |

| | | | |
|--|---|---|------------------------------------|
| | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 34 | переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка и Рисование на тесте (экспериментирование)Тема : «Картинки на тесте» И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.21 | Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, Рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №4 Федорова С. Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 25 | Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Морковка от зайчика» О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр.20 | Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим. | Сентябрь 13.09 – 17.09.21 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №5 Федорова С. Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 26 | Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | |
| «Речевого развитие». | Развитие речи Тема: | Помочь детям понять, что | |

| | | |
|--|--|--|
| | «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко». В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 34 | утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование предметное на песке Тема: «Картинки на песке» И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.20 | Создание изображений на песке: Рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка. |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №2 И. А. Пономарева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.10 | Развитие предметных действий |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко». В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 34 | Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка предметная (картинки из теста) Тема: «Вкусное печенье» И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском | Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие |

| | | | |
|--|---|---|------------------------------------|
| | саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр. 22 | тактильных ощущений. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №6 Федорова С. Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 26 | Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Морковка от зайчика» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр.20 | Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим. | Сентябрь 20.09 – 24.09.21 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №7 Федорова С. Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 27 | Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко». В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 34 | Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование/аппликация предметная (экспериментирование) Тема: «Тень – тень – потетень: вот какие у нас картинки!» И.А.Лыкова «Изобразительная | Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание. Игры с тенью (или теневой | |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.23</p> | театр). |
| «Познавательное развитие» | <p>ФЭМП Занятие №2 И.А.Пономарева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.10</p> | Развитие предметных действий |
| «Физическое развитие» | <p>Физическая культура (на прогулке)</p> | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | <p>Музыка Занятие по плану муз. работника</p> | |
| «Речевое развитие». | <p>Развитие речи Тема: «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко». В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 34</p> | <p>Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).</p> |
| «Художественно – эстетическое развитие» | <p>Лепка предметная (картинки из теста)Тема: «Вкусное печенье» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр. 22</p> | <p>Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений.</p> |
| «Художественно – эстетическое развитие» | <p>Музыка Занятие по плану муз. работника</p> | |
| «Физическое развитие» | <p>Физическая культура Занятие №8 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных</p> | <p>Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое</p> |

| | | | |
|--|---|---|-----------------------------------|
| | занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 27 | положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Листопад, листопад, листья желтые летят...» О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр.21 | Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев. | Октябрь 27.09 – 01.10.21 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №9 Федорова С. Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 30 | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: «Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.37 | Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, разговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование/аппликация предметная (экспериментирование) Тема: «Тень – тень – потеть: вот какие у нас картинка!» И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.23 | Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание. Игры с тенью (или теневой театр). | |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №1. И. А. Пономарева, В. А. Позина | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик.</i> | |

| | | | |
|---|--|--|----------------------------------|
| | «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр. 11 | Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз» В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.37 | Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх – вниз</i> , научить отчетливо произносить их. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка/аппликация (коллективная композиция) Тема: «Вот какие у нас листочки!» И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр. 24 | Составление аппликации из осенних листьев. Рассмотрение и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания. Развитие зрительного восприятия. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №10 Федорова С. Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 30 «с» | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Листопад, листопад, листья желтые | Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. | Октябрь 04.10 – 8.10.21 г. |

| | | |
|--|---|---|
| | летят...» О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр.21 | Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №11 Федорова С. Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 31 «у» | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: «Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а». В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 38 | Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> ; учить отчетливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Красивые листочки» И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.25 | Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений – отпечатков. Развитие чувства цвета. |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №2. И. А. Пономарева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр. 12 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить. |

| | | | |
|--|---|---|-----------------------------------|
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: Дидактические игры «Поручения», «Лошадки». В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 40 | Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук <i>и</i> . | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка рельефная из пластилина Тема: «Падают, падают листья...» И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.26 | Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (желтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №12 Федорова С. Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 31 | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Листопад, листопад, листья желтые летят...» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр.21 | Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья | Октябрь 11.10 – 15.10.21 г. |

| | | |
|--|--|---|
| | | деревьев. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №13 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 32 «с» | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: «Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики». В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 41 | Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и, а</i> и звукосочетания <i>иа</i> . |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование пальчиками Тема: «Падают, падают листья...» (осеннее окошко) И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.27 | Создание коллективной композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу. |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №3. И.А.Пономарева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр. 12 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, шарик</i> . Формирование умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | |

| | | | |
|--|--|--|-----------------------------|
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: «Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 42 | Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка/Рисование (экспериментирование)Тема: «Кисточка танцует» И.А.Лькова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.28 | Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования – движения кисточкой в воздухе («дирижирование»). | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №14 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 33 «п» | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Листопад, листопад, листья желтые летят...» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр.21 | Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев. | Октябрь 18.10 – 22.10.21 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №15 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 33 «п» | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>«Речевое развитие».</p> | <p>Развитие речи Тема: «Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры». В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 42</p> | <p>Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях).</p> | |
| <p>«Художественно – эстетическое развитие»</p> | <p>Рисование Тема: «Листочки танцуют» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.29</p> | <p>Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев – отпечатки на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.</p> | |
| <p>«Познавательное развитие»</p> | <p>ФЭМП Занятие №4. И.А.Пономарева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр. 13</p> | <p>Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, кубик</i>. Формирование умения сооружать простые постройки.</p> | |
| <p>«Физическое развитие»</p> | <p>Физическая культура (на прогулке)</p> | | |
| <p>«Художественно – эстетическое развитие»</p> | <p>Музыка Занятие по плану муз. работника</p> | | |
| <p>«Речевоеразвитие».</p> | <p>Развитие речи Тема: «Рассматривание сюжетных картин» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 43</p> | <p>Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечать на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.</p> | |
| <p>«Художественно – эстетическое развитие»</p> | <p>Лепка/аппликация Тема: «Листочки танцуют» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование,</p> | <p>Создание композиций из готовых форм – листочков, вырезанных воспитателем. Освоение техники наклеивания бумажных форм.</p> | |

| | | | |
|--|---|--|----------------------------------|
| | конспекты, методические рекомендации». Стр.30 | | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №16 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 34 «п» | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Рыбка плавает в воде» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр.23 | Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума. | Октябрь 25.10 – 29.10.21г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №16 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 36 «у» | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема:Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.46 | Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование красками Тема: «Ветерок, подуй слегка!» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний | Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги. | |

| | | |
|--|--|--|
| | возраст.Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.31 | |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №1. И.А.Пономарева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.14 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик, шарик. Совершенствование предметных действий |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема:Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.47 | С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка модульная Тема: « Пушистые тучки» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.34 | Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочки, прикладывать к фону и приклеивать (прижимать, примазывать) пальчиками. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №17 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Развивать интерес к участию в подвижных |

| | | | |
|--|---|---|---------------------------------|
| | лет.». Стр. 36 | играх. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Рыбка плавает в воде» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр.23 | Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума. | Ноябрь 01.11 – 05.11.21г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №18 ФедороваС.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 37 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Развивать интерес к участию в подвижных играх | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема:Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...»В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.48 | Закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...». | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Дождик, чаще, кап-кап-кап!» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.32 | Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога и детей). Знакомить с синим цветом. Воспитывать интерес к познанию природы. | |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №2. И.А.Пономарева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.15 | Развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами большой, маленький | |
| «Физическое | Физическая | | |

| | | | |
|--|---|--|-------------------------------|
| развитие» | культура (на прогулке) | | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема:Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.49 | Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка/аппликация Тема: «Пушистая тучка» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.35 | Вовлекать детей в сотворчество с педагогом: отрывать бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт большой тучки. Знакомить с элементами бумажной пластики. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №19 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 37 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Развивать интерес к участию в подвижных играх. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...» В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.48 | Закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...». | Ноябрь 8.11– 12.11.21г. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Дождик, чаще, кап-кап-кап!» И.А.Лыкова «Изобразительная | Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога и детей). | |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.32</p> | <p>Знакомить с синим цветом. Воспитывать интерес к познанию природы.</p> |
| <p>«Познавательное развитие»</p> | <p>ФЭМП Занятие №2. И.А.Пономарева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.15</p> | <p>Развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами большой, маленький</p> |
| <p>«Физическое развитие»</p> | <p>Физическая культура (на прогулке)</p> | |
| <p>«Художественно – эстетическое развитие»</p> | <p>Музыка Занятие по плану муз. работника</p> | |
| <p>«Речевое развитие».</p> | <p>Развитие речи Тема: Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками В.В.Гербова«Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.49</p> | <p>Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.</p> |
| <p>«Художественно – эстетическое развитие»</p> | <p>Лепка/аппликация Тема: «Пушистая тучка» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.35</p> | <p>Вовлекать детей в сотворчество с педагогом: отрывать бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт большой тучки. Знакомить с элементами бумажной пластики.</p> |
| <p>«Художественно – эстетическое развитие»</p> | <p>Музыка Занятие по плану муз. работника</p> | |
| <p>«Физическое развитие»</p> | <p>Физическая культура Занятие №19 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных</p> | <p>Воспитывать умение действовать самостоятельно. Развивать интерес к</p> |

| | | | |
|--|---|--|--------------------------------|
| | занятий с детьми 2-3 лет.» Стр. 37 | участию в подвижных играх. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Рыбка плавает в воде» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр.23 | Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума. | Ноябрь 15.11– 19.11.21г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №20 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.» Стр. 38 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Развивать интерес к участию в подвижных играх | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: Чтение сказки «Козлятки и волк» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.49 | Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Дождик, дождик, веселей!» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.33 | Учить детей изображать дождь цветными карандашами или фломастерами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности – рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных и слегка наклонных. | |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №3. И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.15 | Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | | |

| | | | |
|--|---|--|--------------------------------|
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: Игра инсценировка «Добрый вечер, мамочка» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»стр.50 | Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку). | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка/аппликация Тема: «Вот какие ножки у сороконожки! » И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.36 | Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе валика (цилиндра). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №21 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 39 | | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Рыбка плавает в воде» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр.23 | Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума. | Ноябрь 22.11– 26.11.21г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №22 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Стр. 39 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Развивать интерес к участию в подвижных играх | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: Рассматривание сюжетных картин(по | Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания | |

| | | |
|--|--|---|
| | выбору воспитателя) В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»стр.51 | активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Вот какие ножки у сороконожки! » И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.37 | Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, нарисованной воспитателем (карандашами или фломастерами) |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №4. И.А.Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.16 | Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Занятие по плану муз. работника | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.53 | Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка-экспериментирование Тема: «Вот ежик - ни головы, ни ножек!» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, | Моделирование образа ежика: дополнение туловища, иголками, спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики. |

| | | | |
|--|--|--|--------------------------------|
| | методические рекомендации». Стр.38 | | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №23 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Стр. 40 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Развивать интерес к участию в подвижных играх | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Рыбка плавает в воде» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр.23 | Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума. | Декабрь 29.11– 3.12.21г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №24 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Стр. 40 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Развивать интерес к участию в подвижных играх | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»стр.56 | Формировать умение четко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема:« Вот ёжик – ни головы, ни ножек!» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.39 | Вовлекать в сотворчество с педагогом и др. детьми: рисовать иголки – вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию (карандашами, | |

| | | | |
|--|---|---|------------------|
| | | фломастерами) | |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №4. И.А.Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.16 | Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: Инценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»стр.57 | Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка/моделирование Тема: «Вот какая ёлочка!» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.42 | Вызвать интерес к изображению ёлки. Учить выкладывать ёлку из брусков пластилина по аналогии с конструированием. Продолжать знакомить с пластилином как особым художественным материалом. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Физическая культура Занятие №24 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Стр. 40 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Развивать интерес к участию в подвижных играх | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: | Дать детям элементарные представления | Декабрь 6.12– |

| | | | |
|--|--|---|-------------|
| | «У кормушки» Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 24 | ения о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам желание заботиться о них. | 10.12.21 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №25 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 43 | Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Совершенствовать выразительность движений. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.58 | Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Снежок порхает, кружится» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.40 | Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Познакомить с новыми приёмами пальчиковой техники. Познакомить с белым цветом. | |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №1. И.А.Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.17 | Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие шарики, маленькие шарики | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| <p>«Речевое развитие».</p> | <p>Развитие речи Тема: Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко – близко» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 58</p> | <p>Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова.</p> | |
| <p>«Художественно – эстетическое развитие»</p> | <p>Лепка рельефная Тема: «Вот какая ёлочка!» И .А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.43</p> | <p>Продолжать учить создавать образ ёлки. Раскатывание жгутиков из пластилина и прикрепление к стволу. Развитие мелкой моторики. Знакомить с зелёным цветом.</p> | |
| <p>«Художественно – эстетическое развитие»</p> | <p>Музыка Занятие по плану муз. работника</p> | | |
| <p>«Физическое развитие»</p> | <p>Физическая культура Занятие №26 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Стр. 43</p> | <p>Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Совершенствовать выразительность движений.</p> | |
| <p>«Познавательное развитие»</p> | <p>Ознакомление с окружающим миром Тема: «У кормушки» Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 24</p> | <p>Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам желание заботиться о них.</p> | <p>Декабрь 13.12– 17.12.21 г.</p> |
| <p>«Физическое развитие»</p> | <p>Физическая культура Занятие №27 Федорова С.Ю.«Примерный</p> | <p>Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге,</p> | |

| | | |
|--|---|---|
| | планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Стр. 44 | прыжках). Совершенствовать выразительность движений. |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: Рассмотрение иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал „мяу“?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок...» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 59 | Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок...». |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Снежок порхает, кружится» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.41 | Вызвать интерес к созданию образа снегопада с помощью кисточки и гуаши белого цвета. Закрепить представление о белом цвете. |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №2. И.А.Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.18 | Развитие умения различать контрастные по величине шарики и кубики. Формировать умение группировать предметы по величине |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: Дидактическая игра «Подбери перышко» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»стр. 60 | Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем. |
| «Художественно – | Лепка/аппликация Тема: | Учить детей создавать |

| | | | |
|--|---|---|----------------------------------|
| эстетическое развитие» | «Праздничная ёлочка» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.45 | образ нарядной праздничной ёлочки на основе незавершённой композиции (силуэта ёлки) новогодними игрушками – комочками мятой бумаги разного цвета. Продолжать учить элементам бумажной пластики. (бумажная пластика) | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие № 28 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 44 | Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Совершенствовать выразительность движений. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «У кормушки» Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 24 | Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам желание заботиться о них. | Декабрь 20.12– 24.12.21 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №29 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Стр. 45 | Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Совершенствовать выразительность движений. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 61 | Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Праздничная ёлочка» И.А.Лыкова «Изобразительная | Вызвать интерес к рисованию праздничной ёлки. Разнообразить технику рисования | |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.44</p> | <p>кистью: проведение кистью прямых линий – веток то ствола.</p> |
| <p>«Познавательное развитие»</p> | <p>ФЭМП Занятие №3. И.А.Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.19</p> | <p>Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один - много</p> |
| <p>«Физическое развитие»</p> | <p>Физическая культура (на прогулке).</p> | |
| <p>«Художественно – эстетическое развитие»</p> | <p>Музыка Занятие по плану муз. работника</p> | |
| <p>«Речевое развитие».</p> | <p>Развитие речи Тема: Дидактические упражнения и игры на произношение звуков. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 64</p> | <p>Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.</p> |
| <p>«Художественно – эстетическое развитие»</p> | <p>Лепка Тема: «Снеговики играют в снежки» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр. 46</p> | <p>Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции. Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней.</p> |
| <p>«Художественно – эстетическое развитие»</p> | <p>Музыка Занятие по плану муз. работника</p> | |
| <p>«Физическое развитие»</p> | <p>Физическая культура Занятие №30 Федорова</p> | <p>Формировать умения в основных видах</p> |

| | | | |
|--|--|--|------------------------------------|
| | С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Стр. 46 | движений (ходьбе, беге, прыжках). Совершенствовать выразительность движений. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «У кормушки» Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 24 | Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам желание заботиться о них. | Декабрь 27.12. - 30.12.21 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №31 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Стр. 46 | Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Совершенствовать выразительность движений. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: Чтение сказки А. Н. Толстого «Три медведя» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.65 | Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Вкусные картинки» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр. 49 | Познакомить детей с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок. Продолжать учить рисовать кистью. Создать интерес к «оживлению» персонажа и расцвечиванию картинки | |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №4. И.А.Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.19 | Развивать умения формировать группы однородных предметов: один - много | |
| «Физическое | Физическая | | |

| | | |
|--|--|--|
| развитие» | культура (на прогулке) | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: Рассказывание без наглядного сопровождения. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.66 | Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка/аппликация Тема: «Снеговик - великан» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Стр.47 | Вызвать интерес к изображению снеговика-великана: приклеивание кусочков ваты или бум. Салфеток в пределах нарисованного контура. развитие чувства формы, глазомера и мелкой моторики. Учить наблюдать за оформительской работой воспитателя. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №34 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Стр. 49 | Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Совершенствовать выразительность движений. |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Снеговичок и елочка». Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 26 | Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №35 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных | Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности |

| | | | |
|--|-----------------------------------|-----------|--|
| | занятий с детьми 2-3 лет» Стр. 50 | движений. | |
|--|-----------------------------------|-----------|--|

| | | | |
|--|---|--|---------------------------------|
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.67 | Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. | Январь 10.01.- 14.01.22г. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование /аппликация Тема: «Снеговик - великан» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.47 | Вызвать интерес к изображению снеговика-великана: приклеивание кусочков ваты или бум. салфеток в пределах нарисованного контура. развитие чувства формы, глазомера и мелкой моторики. Учить наблюдать за оформительской работой воспитателя. | |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №1 И.А.Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр. 20 | Развивать умения формировать группы однородных предметов: много–много (формировать умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе). | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: | Вспомнить с детьми | |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | <p>Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.68</p> | <p>знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.</p> | |
| <p>«Художественно – эстетическое развитие»</p> | <p>Лепка/аппликация Тема: «Снеговики играют в снежки» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Стр.46</p> | <p>Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции. Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней.</p> | |
| <p>«Познавательное развитие»</p> | <p>Ознакомление с окружающим миром Тема: «Снеговичок и елочка». Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 26</p> | <p>Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега.</p> | <p>Январь 17.01.- 21.01.22 г.</p> |
| <p>«Физическое развитие»</p> | <p>Физическая культура Занятие №36 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 51</p> | <p>Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений.</p> | |
| <p>«Речевое развитие».</p> | <p>Развитие речи Тема: Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 68</p> | <p>Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.</p> | |
| <p>«Художественно – эстетическое развитие»</p> | <p>Рисование Тема: «Вкусные картинки» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование,</p> | <p>Познакомить детей с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок. Продолжать учить рисовать кистью.</p> | |

| | | |
|--|--|---|
| | конспекты, методические рекомендации» Стр. 49 | Создать интерес к «оживлению» персонажа и расцвечиванию картинки |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №2 И.А.Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.21 | Развивать умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-один, один-много. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»стр.69 | Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка Тема: «Вкусное угощение» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр. 48 | Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар круговым раскатыванием в ладонях. Знакомить с формой шара на примере разных «угощений» (колобок, яблоко, конфета, апельсин). |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №37 Федорова С.Ю.«Примерный планы | Способствовать психофизическому развитию детей. Учить |

| | | | |
|--|--|---|----------------------------------|
| | физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Стр. 51 | выразительности движений. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Снеговичок и елочка». Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 26 | Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. | Январь 24.01.- 28.01.22 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №38 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Стр. 52 | Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 69 | Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование/аппликация Тема:»Колобок катится по лесной дорожке»И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр. 50 | Создание образа колобка из комочка мятой бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером. Развитие восприятия. Сравнение объёмной формы и плоскостного рисунка. | |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №3 И.А.Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.22 | Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, Маленький Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много - много | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | | |

| | | | |
|---|--|---|-----------------------------------|
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Тема: Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, дуду, ду-ду, ду-ду» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 70 | Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обработ. М. Булатова) и песенкой-приказкой. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка/аппликация Тема: «Колобок катится по дорожке и поёт песенку» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Стр.51 | Продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №39 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Стр. 52 | Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. | |
| «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром | Тема: «Снеговичок и елочка». Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 26 | Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. | Февраль 31.01.- 04.02.22 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №40 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Стр. 53 | Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление | Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в | |

| | | |
|--|---|---|
| | артикуляционного аппарата. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста». Стр.71 | отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах). |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Угощайся зайка» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.53 | Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка угощение для персонажей (морковка для зайчика) |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №4 И.А.Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.22 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много– мало, мало-много |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 3. Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 72 | Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова «аленька», «черноброва» вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. |
| «Художественно – эстетическое» | Лепка Тема: «Угощайся мишка!» И.А.Лыкова | Лепка угощений для игрушек: |

| | | | |
|--|---|--|-----------------------------------|
| развитие» | «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.52 | раскатывание шара и легкое сплющивание для получения печенья пряников. Развитие чувства формы. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №41 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Стр. 55 | Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Котенок Пушок» Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 27 | Дать представления о домашних животных и их детенышах. Формировать доброе отношение к животным. | Февраль 07.02.- 11.02.22 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №43 Федорова С.Ю.«Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Стр. 56 | Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 4. Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 73 | Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Баранки-калачи» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, | Освоение рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками. | |

| | | | |
|--|---|---|-----------------------------------|
| | методические рекомендации». Стр.55 | | |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №2 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.24 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик Развитие умения различать количество предметов: много-много | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 7. Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 74 | Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №45 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 58 | Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Котенок Пушок» Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 27 | Дать представления о домашних животных и их детенышах. Формировать доброе отношение к животным. | Февраль 14.02.- 18.02.22 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №46 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных | Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать | |

| | | |
|--|---|--|
| | занятий с детьми 2-3 лет.». Стр.58 | основные жизненно важные движения. |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 8. Рассматривание сюжетной картины. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 75 | Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Постираем полотенца» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.58 | Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка: белье сушится на веревочке. |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №3 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.25 | Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество много – много. Развитие предметных действий |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 6. Инсценирование сказки «Теремок» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»стр. 74 | Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>«Физическое развитие»</p> | <p>Физическая культура Занятие №47 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр.59</p> | <p>Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения.</p> | |
| <p>«Художественно – эстетическое развитие»</p> | <p>Лепка/аппликация Тема: «Лоскутное одеяло»И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.56</p> | <p>Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание на основу и составление коллективной композиции из индивидуальных работ.</p> | |
| <p>«Речевое развитие».</p> | <p>Развитие речи Занятие 8. Рассматривание сюжетной картины. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 75</p> | <p>Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.</p> | <p>Февраль 21.02.- 25.02.22 г.</p> |
| <p>«Художественно – эстетическое развитие»</p> | <p>Рисование Тема: «Цветок для мамочки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.61</p> | <p>Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания двумя цветами, выделение серединки и лепестков.</p> | |
| <p>«Познавательное развитие»</p> | <p>ФЭМП Занятие №4 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.25</p> | <p>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много – один, один – много, много - много</p> | |

| | | | |
|--|---|---|-------------------------------|
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №48 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 60 | Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 2. Рассматривание сюжетных картин. (по выбору воспитателя) В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»стр.77 | Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка/аппликация Тема: «Вот какие у нас сосульки!» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр. | Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, легкое сдавливание кончиками пальцев. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №49 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр.62 | Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Петушок и его семья». Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 29 | Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах. | Март 28.02.- 4.03.22 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №50 Федорова С.Ю. «Примерный | Побуждать к двигательной активности. Учить | |

| | | |
|--|--|---|
| | планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 62 | разнообразно действовать с мячом. |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 3. Чтение произведения К. Чуковского «Путаница» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»стр.79 | Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Вот какие у нас сосульки!» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.63 | Рисование сосулек красками. Освоение рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма. |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 4. Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»стр.80 | Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению. |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Котенок Пушок» Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 27 | Дать представления о домашних животных и их детенышах. Формировать доброе отношение к животным. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №50 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 62 | |
| «Художественно – | Лепка/аппликация Тема: | Создание красивых |

| | | | |
|--|--|---|-------------------------------|
| эстетическое развитие» | «Вот какой у нас букет» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.60 | композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных из цветной бумаги, и из комочков мятой бумаги. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Петушок и его семья». Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 29 | Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах. | Март 7.03.- 11.03.22 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №51 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр.63 | . Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 5. Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 80 | Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема:«Цветок для мамочки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр. 61 | Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. | |

| | | | |
|--|---|---|-----------------|
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №2 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.27 | Формирование умения различать предметы по форме и количеству, по цвету, и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много– много. Формирование умения сооружать несложные постройки. | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 6. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»стр.81 | Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй . | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка Тема: «Вот какая у нас неваляшка!» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр. 64 | Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №52 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 64 | Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: | Расширять представления детей о | Март 14.03.- |

| | | | |
|--|--|---|-------------|
| | «Петушок и его семья». Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 29 | домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах. | 18.03.22 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №53 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр.64 | Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 7. Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»стр.82 | Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Неваляшка танцует» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр. 65 | Создание образа знакомых игрушек. Рисование или раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и цвета. | |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №3 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.28 | Формирование умения различать предметы по форме и количеству, и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много–много. Формирование умения сооружать несложные постройки. | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | | |

| | | | |
|--|--|---|--------------------------------|
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Речевоеразвитие». | Развитие речи Занятие 7. Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»стр.82 | Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка рельефная Тема: «Солнышко-колоколнышко» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.66 | Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №54 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр.65 | Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Петушок и его семья». Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 29 | Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах. | Март 21.03.- 25.03.22 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №55 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 | Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. | |

| | | |
|--|---|--|
| | лет.». Стр. 65 | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 8. Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 83 | Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Солнышко-колоколнышко» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.67 | Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – Прямых линий, отходящих от круга. Развитие мышления, восприятия. |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №4 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.29 | Формирование умения различать предметы по форме и цвету. Формирование умения сооружать несложные постройки. Развитие умения различать и показывать части своего тела |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 8. Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 83 | Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка/аппликация Тема: «Вот какие у нас кораблики!» И.А. Лыкова | Создание коллективной композиции. Закрепление навыка |

| | | | |
|--|---|--|---------------------------------|
| | «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.69 | наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №56 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр.66 | Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...». Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 31 | Дать детям понятия о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке. | Апрель 28.03.- 1.04.22 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №57 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 68 | Формировать умение ориентироваться в пространстве. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 1. Чтение сказки «Маша и медведь» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 84 | Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обработ. М. Булатова). | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Ручейки бегут, журчат» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, | Вызвать интерес к изображению ручейков. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Воспитывать интерес к природным явлениям. | |

| | | | |
|--|--|---|------------------|
| | методические рекомендации». Стр.68 | | |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №1 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.30 | Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 2. Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 84 | Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка/аппликация Тема: «Вот какой у нас мостик!» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.70 | Вызвать интерес к моделированию мостика. Продолжать учить лепить столбики (цилиндры) – брёвнышки для мостика. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №58 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр.69 | Формировать умение ориентироваться в пространстве. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром | Дать детям понятия о весенних изменениях в | Апрель 4.04.- |

| | | | |
|--|--|---|------------|
| | Тема: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...». Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 31 | природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке. | 8.04.22 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №59 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 69 | Формировать умение ориентироваться в пространстве. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 3. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 85 | Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Вот какие у нас мостики!» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.71 | Вызвать интерес к рисованию мостика. Упражнять в технике рисования кистью. Учить проводить прямые линии рядом с другими. | |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №2 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.31 | Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия ,соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут) | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 4. | Вызвать у детей | |

| | | | |
|--|--|---|----------------------------------|
| | Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 85 | радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка/аппликация Тема: «Птенчик в гнездышке» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.72 | Моделирование гнездышка: раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювике) | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №60 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 70 | Формировать умение ориентироваться в пространстве. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...». Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 31 | Дать детям понятия о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке. | Апрель 11.04.- 15.04.22 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №61 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр.71 | Формировать умение ориентироваться в пространстве. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 5. Рассматривание картин из серии «Домашние животные» В.В. Гербова «Развитие | Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и | |

| | | |
|--|--|---|
| | речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 86 | активизировать словарь, развивать инициативную речь. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Вот какие у нас цыплятки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.73 | Учить детей создавать образ цыплят, гуляющих по зеленой травке. Уточнить представление о внешнем виде цыплёнка. |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №3 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.32 | Развитие умения формировать группы однородных предметов , различать их количество и обозначать их соответствующими словами: много – один, один – много, много – мало, много – много Развивать умения двигаться за взрослым в определенном направлении |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 6. Купание куклы Кати. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»стр.87 | Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой. |
| «Художественно – эстетическое | Лепка/аппликация Тема:«Вот какие у нас | Составление линейной композиции из |

| | | | |
|--|---|--|---------------------------------|
| развитие» | флажки!» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.74 | флажков, чередующихся по цвету или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками) | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №62 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 71 | Формировать умение ориентироваться в пространстве. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...». Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 31 | Дать детям понятия о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке. | Апрель 18.04.- 22.04.22г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №63 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр.72 | Формировать умение ориентироваться в пространстве. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 7. Чтение сказки Д. Биссета «Га - га-га» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 88 | Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Вот какие у нас флажки!» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, | Учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки. Развивать чувство формы и цвета. | |

| | | |
|--|---|--|
| | конспекты, методические рекомендации». Стр.75 | |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №4 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.33 | Развитие умения различать количество предметов (много – один) использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие у детей умения двигаться за взрослым в определенном направлении. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 8. Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 89 | Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка/аппликация Тема:«Вот какие у нас флажки!» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.74 | Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками) |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №64 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр.73 | Формировать умение ориентироваться в пространстве. |

| | | | |
|--|---|--|----------------------------------|
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Там и тут, там и тут одуванчики цветут». Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 33 | Формировать у детей представление об одуванчике. Учить выделять характерные черты одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту природы. | Апрель 25.04.- 29.04.22 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №64 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 75 | Формировать умение ориентироваться в пространстве. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 1. Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 89 | Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка/аппликация Тема: «Постираем платочки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.59 | Создание красивых композиций с помощью наклеек: выбор и приклеивание готовых форм на цветной фон, размещение элементов хаотично или по уголкам. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Там и тут, там и тут одуванчики цветут». Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду | Формировать у детей представление об одуванчике. Учить выделять характерные черты одуванчика, называть его части. | Май 2.05.- 6.05.22 г. |

| | | | |
|--|---|---|------------------------------|
| | вторая группа раннего возраста» стр. 33 | Развивать желание эмоционально откликаться на красоту природы. | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №65 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр.75 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 3. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»стр.91 | Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка/аппликация (коллективная композиция) Тема: «Вот какой у нас салют!» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.76 | Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника. | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №66 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 75 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Там и тут, там и тут одуванчики цветут». Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду | Формировать у детей представление об одуванчике. Учить выделять характерные черты одуванчика, называть его части. | Май 9.05 – 13.05.22 г. |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | вторая группа раннего возраста» стр. 33 | Развивать желание эмоционально откликаться на красоту природы. | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №67 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр.76 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 4. Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 91 | Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик». | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Вот какой у нас салют!» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.77 | Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приемами (примакивание тампоном, пробкой, тряпочкой). Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительности. | |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №2 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.35 | Формирования умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький Развитие предметных действий | |
| «Физическое | Физическая культура | | |

| | | | |
|--|---|--|-------------------------------|
| развитие» | (на прогулке) | | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 5. Дидактические упражнения «Так иди не так?». Чтение песенки «Снегирек» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 92 | Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка/аппликация Тема: «Вот какие у нас пальчики!» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр. 79 | Учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра. Вызвать интерес к обыгрыванию созданных поделок. Воспитывать интерес к своим рукам и «открытию» их возможностей. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №68 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр.77 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Там и тут, там и тут одуванчики цветут». Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 33 | Формировать у детей представление об одуванчике. Учить выделять характерные черты одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту природы. | Май 16.05 – 20.05.22 г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №69 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать | |

| | | |
|--|---|--|
| | занятий с детьми 2-3 лет.». Стр.77 | основные жизненно важные движения. |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 6. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 93 | Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Вот какие у нас птички!» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.78 | Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом. |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №2 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.35 | Формирования умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький Развитие предметных действий |
| «Физическое развитие» | Физическая культура (на прогулке) | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 7. Здравствуй, весна! В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 94 | Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка/аппликация Тема: «Вкусное угощение» И.А. Лыкова | Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар круговым |

| | | | |
|--|---|--|-------------------------------|
| | «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.48 | раскатыванием в ладонях. Закрепить знакомство с формой шара на примере разных «угощений» (колобок, яблоко, конфета, апельсин). | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №70 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 78 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. | |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Там и тут, там и тут одуванчики цветут». Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» стр. 33 | Формировать у детей представление об одуванчике. Учить выделять характерные черты одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту природы. | Май 23.05. – 27.05.22г. |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №71 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр. 79 «п» | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 7. Здравствуй, весна! В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 94 | Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее. | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование Тема: «Вот какие у нас птички!» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, | Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. | |

| | | |
|--|---|--|
| | методические рекомендации». Стр.78 | Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом. |
| «Познавательное развитие» | ФЭМП Занятие №2 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». Стр.35 | Формирования умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький Развитие предметных действий |
| «Физическое развитие» | Физическая культура Занятие №72 Федорова С.Ю. «Примерный планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.». Стр.79 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка Занятие по плану муз. работника | |
| «Речевое развитие». | Развитие речи Занятие 7. Здравствуй, весна! В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 94 | Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Лепка/аппликация Тема: «Вкусное угощение» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Стр.48 | Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар круговым раскатыванием в ладонях. Закрепить знакомство с формой шара на примере разных «угощений» (колобок, яблоко, конфета, апельсин). |