**Совместная деятельность детей с участием родителей**

**«Наша добрая Матрёшка»**

**Цель:** познакомить родителей с ролью игрушки в детской игре; вызвать интерес к быту и изделиям народно-прикладного искусства; познакомить родителей и детей с устным народным творчеством; знакомство с русской матрёшкой.

Игра и игрушка неотделимы друг от друга. Игрушка может вызвать к жизни игру, а игра, развиваясь, требует всё новых, новых игрушек. Игрушка в познавательном отношении выступает для ребёнка в качестве своеобразного обобщённого эталона окружающей материальной действительности. Но ценность игры и игрушки заключается не только в том, что они знакомят ребёнка с жизнью, главное они являются важным фактором поэтапного движения психического развития ребёнка.

На Руси было много мастеров, которые прославили своим мастерством и талантом землю русскую. Народные дидактические игрушки отличаются простотой, лаконичностью форм, яркостью, гармоничным сочетанием формы и цвета, в них заложен принцип самоконтроля.

Точёные из дерева шары, матрёшки, набор мисочек, башенки из колец, нанизывающиеся на гладкий стержень, помогают решать и развивать у детей умения действовать с предметами, различать и называть цвета, подбирать их по величине, форме и цвету.

Наше знакомство с народным творчеством мы начнём с самой знакомой, любимой и близкой для нас игрушкой.

Загадаю вам загадку: «Кого мы сначала пополам ломаем, а потом играем?» (матрёшка)

Конечно, это всем нам знакомая матрёшка.

Делают матрёшки из традиционного материала– дерева. Таким деревом была и остаётся – липа. Мастерили матрёшек мужчины. Мастер придирчиво выбирает материал для куклы, ищет такой, чтобы не было ни сучка, ни трещинки. Сначала точит самую маленькую матрёшку, порой она бывает совсем крошечной – меньше ногтя, затем больше, больше и больше…. Иногда число таких матрёшек превышает пятьдесят. Затем эти фигурки попадают в руки к женщинам. Сначала они их обмазывают крахмалом и сушат, и фигурки становятся белее снега. Потом пёрышками и кисточками начинают их разрисовывать. Делали матрёшек в разных деревнях и разрисовывали их по-разному.

У матрёшек из города Семёнова – многоцветная роспись и обильный изощрённый узор с густыми изогнутыми ветками, цветами, ягодами, завитками на светлом фоне. Семёновские мастера придали матрёшкам своеобразную форму – она более стройная, вытянутая, относительно тонкий верх резко переходит в утолщённый низ.

Есть в России село под названием Полховский Майдан. Вокруг села раскинулись леса и поля, и лесов больше чем полей. И все они светлые да просторные, дремучих – нет. Лес трогать нельзя, его рубят только в особо отведённых местах.

За каждым домом, в огороде, обязательно стоит ещё маленькая избушка– мастерская, по-здешнему – работня. Внутри всё в белой, пушистой деревянной пыли. Под ногами толстый, пружинистый слой слежавшихся стружек. В мастерской пахнет липой. Везде развешан столярный инструмент, а у окна – большой верстак и прилаженный к нему токарный станок. Вот на этих станках и рождаются деревянные фигурки матрёшек.

Женщины– мастерицы расписывают их и перво– наперво выводят на каждой традиционные большие розово-малиновые цветы шиповника.

Матрёшки Полховского Майдана отличаются красками: малиновыми, зелёными, красными, синими. Сочные цветные пятна полыхают в крупных орнаментах и сюжетных росписях.

Уважаемые родители, послушайте, какие стихи знают ваши дети об этой замечательной игрушке, какие добрые и тёплые стихи складывают люди о Матрёшке:

|  |  |
| --- | --- |
| Шли подружки по дорожке,  Было их немножко. Две Матрёны, три Матрёшки И одна Матрёшечка. | Очень любим мы, Матрёшки, Разноцветные одёжки. Сами ткём и прядём, Сами в гости к вам придём. |
| Шла по ягоды Матрёшка, Позабыла взять лукошко. – И куда такую сласть Мне теперь подружки класть? | Восемь кукол деревянных В разноцветных сарафанах. На столе у нас живут Всех Матрёшками зовут. |
| Сладким чаем угощаем Самовар на стол несём.  Мы за чаем не скучаем, Говорим о том, о сём. | Пыль клубится по дорожке, Едут с ярмарки Матрёшки. На баранах, на быках,  Все с гостинцами в руках. |
| Ростом разные подружки Не похожи друг на дружку. Все они сидят друг в дружке, А всего одна игрушка. |  |

Русская Матрёшка – самый популярный русский национальный сувенир. В неё играют дети в разных уголках нашей планеты.

(Далее предлагается родителям вместе с детьми изготовить дидактическую игру: «Мы весёлые Матрёшки». Родители берут силуэты матрёшек, кисти, краски. Затем они с детьми расписывают заготовки по образцу).

**Используемая литература**

1. «Декоративное рисование с детьми 5-7 лет. Рекомендации, планирование, конспекты, занятий» / авт.-сост. В.В. Гаврилова, Л.А. Артемьева. Волгоград, 2010, изд. «Учитель».
2. «Русское народное творчество детскому саду. Книга для воспитателей детских садов». А.П. Усова. Изд. 3-е. М.: «Просвещение», 1972.