

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательному – речевому направлению развития детей № 33 города Каменск – Шахтинский (МБДОУ детский сад № 33)

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета
МБДОУ детский сад № 33
Протокол от 26.08.2022 № 1



УТВЕРЖДЕНО

заведующий МБДОУ детский сад № 33
Е.А. Кугатова
Приказ от 26.08.2022 № 94

Рабочая программа

старшей группы

по реализации основной образовательной программы

дошкольного образования

на 2022-2023 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание	Стр.
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. Пояснительная записка.	4
1.1. Цели и задачи Программы.	4-5
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	5-6
1.3. Возрастные особенности детей 5-6 лет.	6-8
1.4. Особенности осуществления образовательной деятельности.	8-9
1.5. Планируемые результаты освоения Программы.	9-17
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	
2.1. Социально-коммуникативное развитие.	17-22
2.2. Познавательное развитие.	22-26
2.3. Речевое развитие.	26-28
2.4. Художественно-эстетическое развитие.	28-34
2.5. Физическое развитие.	34-35
2.6. Взаимодействие взрослых с воспитанниками, воспитанников с воспитанниками.	35-36
2.7. Виды детской деятельности, формы и методы реализации Программы.	36-38
2.8. Формы сотрудничества с семьями воспитанников.	38-39
2.9. Взаимодействие воспитателей и родителей воспитанников.	39-40
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспечение материально-техническими средствами обучения и воспитания, особенности организации предметно-пространственной среды.	40-43
3.2. Примерный режим дня и организация образовательной деятельности.	44-46
3.2.1. Режим дня.	45-46
3.2.2. Организация закаляющих мероприятий.	46-47
3.2.3. Организация физкультурно-оздоровительных мероприятий.	47-48
3.2.4. Примерное расписание непосредственно образовательной деятельности.	49-50
3.2.5. Модель проектирования образовательной деятельности на неделю.	50-52
3.2.6. Комплексно-тематический принцип построения и реализации Программы.	52-53
3.2.7. Педагогическая диагностика.	53-54
3.2.8. Методическое обеспечение.	54-57

4. Реализация регионального компонента.	57-59
ПРИЛОЖЕНИЕ. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.	
1. Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности по формированию целостной картины мира.	59-125
2. Перспективный план сотрудничества с родителями.	125-127
3. Перспективный план вечеров развлечений.	127-131

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа старшей группы (далее Программа) является основным нормативным документом, характеризующий специфику содержания образования и особенности образовательного процесса, на основании которого осуществляется воспитание, обучение и развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет.

Программа разработана в соответствии:

с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), с действующим законодательством;

с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384);

на основе основной образовательной программы МБДОУ детский сад № 33.

Основу рабочей программы составляет подбор материалов для перспективного планирования, составленного по основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.

Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 5 до 6 лет.

1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

Цели рабочей программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств.

Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

1.2 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

Программа строится на следующих принципах:

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- Принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса;
- Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- Принцип регионализации предполагает включение в содержание образования национально-регионального компонента, направленного на формирование общечеловеческих нравственных ценностей.
- Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка требует создания условий для возникновения эмоциональных реакций и развития эмоций, которые усиливают внимание ребенка на объекте познания, собственном действии и поступке, что достигается через ситуации сопереживания и прогнозирование развития ситуации.

Используются подходы:

- Деятельный подход заключается в организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации любой детской деятельности.
- Личностно-ориентированный подход который является ведущим в организации учебно-воспитательного процесса. Суть его в том, что в детский сад приходят дети — личности со своим миром чувств и переживаний. Педагог должен знать и использовать такие приемы (их выработала педагогика сотрудничества), где главной задачей воспитательной работы становится формирование индивидуальности, создание условий для развития творческого потенциала. Важным результатом ориентации воспитания на личностный подход является восстановление разумного отношения между личностью и коллективом, основанного на понимании того, что личность — основа коллектива, а не наоборот.
- социокультурный подход предполагает необходимость формирования ценностного и на его основе ответственного отношения человека к окружающему миру, как основы для «вхождения» в Культуру, чтобы формирование личности протекало в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека а так же организацию взаимодействия ребенка с миром Культуры: на всех уровнях (микро-, мезо-, макро-); в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, старшие, младшие).

1.3 ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ.

В старшем дошкольном возрасте продолжают развиваться психические процессы ребенка; очень важным моментом становится его общение со сверстниками. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора, могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца, способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Дошкольники осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. У детей продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Ж. Пиаже показал, что в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов.

Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ.

1.4 ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Основными приоритетными направлениями деятельности Учреждения являются: познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие детей.

Образовательный процесс осуществляется по гибкому режиму в каждой возрастной группе, с учетом теплого и холодного периода года. Все группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, полного 12-часового пребывания.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с основными образовательными программами:

- комплексная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Соотношение обязательной части Программы и части вариативной (формируемой) участниками образовательного процесса (с учётом реализации регионального компонента и приоритетных направлений деятельности Учреждения) определено как 80% и 20%.

Общий объем обязательной части Программы определен в соответствии с возрастом воспитанников для групп:

- ранний, младший, средний дошкольный возраст – 90% (9 ч ежедневно, с учетом вычета 2 ч, отведенных на дневной сон; 45 ч в неделю);
- старший дошкольный возраст – 80% (8 ч ежедневно, с учетом вычета 2 ч, отведенных на дневной сон; 40 ч в неделю).

- В Учреждении функционируют бесплатные кружки (вариативная часть учебного плана) физкультурно-спортивной, художественно-эстетической, познавательно-речевой направленности.

- Соотношение вариативной и обязательной части Программы определено как 20% и 80%. Общий объем вариативной части Программы определен в соответствии с возрастом воспитанников для групп:

- младший, средний дошкольный возраст – 10% (5 ч в неделю, 1 ч. ежедневно на реализацию регионального компонента);
- старший дошкольный возраст – 20% (10 ч в неделю, 2 ч ежедневно на реализацию приоритетных направлений и регионального компонента).

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Образовательная область	Возрастные возможности воспитанников в освоении Программы.
1. Социально-коммуникативное развитие	<p>1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</p> <p>Выражает по отношению к малышам и сверстникам внимание, доброжелательность, готовность к взаимопомощи, сотрудничеству. Замечает состояние сверстников (грустит, обижен, скучает и пр.), проявляет участие, сочувствие. Способен пожалеть, выразить сочувствие, защитить. Старается сдерживать свои негативные побуждения, избежать конфликта со сверстниками, самому остановить ссору или обратиться к воспитателю. С помощью воспитателя и самостоятельно объединяется в небольшой группе для деятельности, определяет общий замысел, распределяет роли, согласовывает свои действия с действиями сверстников, оценивает результат и характер взаимоотношений в общей деятельности («Мы дружно играли»). Выражает интерес к обсуждению и планированию общих дел и событий в группе: высказывать свое мнение, вносить предложения (как украсить группу к празднику, как лучше разместить игрушки). Соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует</p>

свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других детей. Проявляет элементарную ответственность: выполнять порученное дело до конца, старательно, аккуратно. Если совершил оплошность: насорил, разлил воду – уберу за собой; нечаянно толкнул товарища – извинюсь. Ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил. В общем деле проявляет настойчивость, не пытается переложить свою работу на других детей. Выражает готовность научить других детей тому, что умеет сам (делать поделки из бумаги, играть в настольные игры). Выражает дружеское расположение, заботливое отношение к маленьким детям: опекать их, играть с ними, помогать, показывать игрушки, книжки, участвовать в шефстве над младшими группам. Обсуждает с воспитателем и детьми поступки литературных героев, высказывает свое мнение о них. Способен с позиции представлений о хорошем разрешать коллизии типа: «Как бы ты поступил?», «Кто прав и кто не прав?». Владеет приемами справедливого распределения: по очереди, по жребию, с помощью считалок. Способен миролюбиво выразить свои желания и чувства, обратиться с просьбой, разделить эмоции сверстника, использовать мирные способы разрешения споров, сдерживает негативные, агрессивные порывы. Выражает свое положительное отношение к миру, к дружбе, доброе отношение ко всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях «Дружат дети всей Земли», «Мы любим мир», «Руки друзей», «Сохраним все живое на Земле».

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

С помощью взрослых в новой обстановке или самостоятельно в привычных условиях способен выбрать правильную линию поведения по отношению к людям разного возраста. Проявляет уважение к старшим: предлагает свою помощь, пропустит в дверях, предложит сесть, поднять оброненный предмет. Проявляет чуткость к эмоциональному и физическому состоянию старших (мама отдыхает нельзя шуметь; у бабушки болят ноги надо идти медленнее). Старается выразить в семье внимание к больному: подать лекарство, градусник, принести воды. Старательно выполняет поручения взрослых, вступает в сотрудничество, не прерывает общей работы, пока она не закончена или взрослый не разрешил ребенку уйти.

Проявляя стремление к самостоятельным действиям, пытается преодолевать трудности и не спешить сразу же обращаться за помощью к старшим. Чутко относится к оценкам своих поступков со стороны взрослого, отказывается от повторения негативных действий, получивших неодобрение. Выражает уважение к воспитателю, внимателен к его словам и поручениям, настойчив в доведении порученного дела до конца. В общении вежлив, называет взрослого по имени и отчеству, вежливо обращается с просьбой. В разговоре смотрит на собеседника, говорит приветливо, не прерывает

разговор, если он не закончен, не перебивает старших. Самостоятельно здоровается, прощается, благодарит. Правильно понимает слова, выражающие моральную оценку качеств. Понимает, как образуется «взрослое» имя и отчество. Знает свое полное имя и отчество, а также имена и отчества родителей, близких. Выражает стремление поговорить с близкими по телефону, сделать своими руками подарки членам семьи. Рассказывает старшим о своих делах, любимых книгах. Проявляет интерес к эмоциям и чувствам людей. Узнает и называет разные эмоциональные состояния людей по мимике, жестам.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Выделяет виды труда, отдельные трудовые процессы, компоненты (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты, трудовые действия, результат труда) и устанавливает взаимосвязи между ними. Планирует работу, рассказывает об основных этапах воплощения замысла; договаривается о распределении обязанностей в небольшой подгруппе сверстников, распределяет работу по способу общего и совместного труда. Проявляет полную самостоятельность в самообслуживании, привычно заботится о своем здоровье, чистоте тела и одежды, приводит одежду в порядок. Способен оказывать необходимую хозяйственную помощь. Принимает участие в изготовлении простейших пособий для образовательной деятельности, атрибутов и игрушек для игр, подарков и сувениров, деталей костюмов и украшений для праздников и пр., проявляя творчество. Устойчиво проявляет трудолюбие (стремление навести порядок, починить разорванную книгу; проявляет внимание, заботу, помочь). Понимает личностную значимость посильного труда. Испытывает чувство удовлетворения от выполненного дела, реализации трудового замысла. Пользуется речью- доказательством для обоснования своих суждений о видах труда, профессиях, для оценки результатов труда, значимости ее ценности и стоимости. Переносит представления о способах и нормах взаимоотношений взрослых в труде на собственную трудовую деятельность детей; строит все результативные виды детской повседневной деятельности по модели трудовой: поставить цель, отобрать средства и продумать способы ее осуществления, контролировать и оценить результат.

4. Формирование основ безопасности.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, возраст, дату рождения, место жительства, адрес, номер телефона, членов семьи, ближайших родственников, место работы родителей. Представляет возможные травматические ситуации, опасные для здоровья. Понимает, как обращаться с огнем, электроприборами, имеет представления об элементарной помощи (в случае травмы смазать царапину йодом, приложить к ушибу холодный компресс, перевязать палец). Знает отдельные правила дорожного движения. Выработаны навыки сознательного отношения к соблюдению правил безопасности движения.

	<p>5. Игровая деятельность</p> <p>Ребенок определяет тему игры и развитие сюжета. Отражает в играх как впечатления от реальной жизни (больница, школа, магазин, почта, путешествия, парикмахерская), так и фантазийные образы, навеянные сказками, мультфильмами, игрой воображения. Освоил игровое сюжетосложение: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в известный сказочный сюжет (ввести новые роли, действия, события), после чего перейти к совместному сложению новых творческих сюжетов. Договаривается (с небольшой помощью воспитателя или самостоятельно с играющими об общем игровом замысле, используя разнообразные способы распределения ролей: считалки, жребий, выбор по желанию и интересам. Создает игровую обстановку с учетом темы игры и воображаемой ситуации. Пользуется предметами – заместителями, изготовлением игрушек-самоделок перед игрой или по ходу игры, в зависимости от замысла игры. Передает в роли не только систему игровых действий и отношений, но и настроение, характер персонажа (требовательный учитель, любящая мать, капризная или послушная дочка). Называет свою роль, определяет словесно изображаемые события, места расположения играющих («Здесь море, это корабль, он плывет к волшебному острову; здесь замок волшебника»). В игре пользуется приемом условного проигрывания части сюжета приемом «как будто» («Как будто мы уже побывали в космосе и теперь возвращаемся на Землю»). Использует в играх ряженье, придумывает детали костюмов, пользуясь при этом имеющимися материалами. В режиссерских играх действует и говорит от имени разных персонажей, сочетает движения игрушек с речью. Ставит кукольные концерты, говорит, исполняет стихи, поет песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).</p>
<p>2.Познавательное развитие.</p>	<p>1.Ознакомление с миром природы.</p> <p>Отражает в рисунках, играх, рассказах интерес к жизни разных народов, к событиям истории. Участвует в народных играх, народных праздниках в детском саду. Участвует в проводимых в детском саду акциях на темы: «Мы любим нашу Землю», «Все дети мира друзья»; рисует рисунки, делает коллективные панно, коллажи, участвует в театрализации и пр. Различает людей разного возраста на картинке, фото, в скульптуре. Обобщает разные изображения людей по возрастному или половому признаку, по профессии с помощью набора картинок воссоздать последовательность возрастного развития человека. Проявляет интерес к прошлому, настоящему и будущему людей на Земле, жизни народов мира.</p> <p>Знает: название родного города, края, страны.</p> <p>Имеет представление: о характерных признаках города и села; об элементарных правилах поведения в городе и природе; о разных видах общественного транспорта; о семье и взаимопомощи членов</p>

	<p>семьи; об основных частях тела человека и их назначении; об элементарных правилах поведения и личной гигиены; об условиях роста растений; о выращивании овощей и фруктов; о профессиях людей и взаимопомощи людей разных профессий; об основных особенностях сезонной жизни природы; об основных особенностях сезонной жизни людей; о домашних животных (их пользе, о труде людей по уходу за домашними животными) и о жизни диких животных в природе.</p> <p>Способен: отличать времена года и их признаки; отличать город от села; отличать и называть деревья и кустарники; называть грибы и ягоды; отличать съедобные части растений от несъедобных.</p> <p>3. Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Выявляет и сравнивает свойства предметов (цвет, форма, размер, материал, назначение), объединять предметы в группы и выделять из группы отдельные предметы. Имеет представление о формах геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал). Сравнивает группы предметов и знает способы уравнивания. Сравнивает предметы по размеру и устанавливает порядок уменьшения или увеличения. Сравнивает группы предметов путем составления пар. Имеет представление о равенстве и неравенстве групп предметов. Имеет представление о сложении и вычитании. Имеет пространственные представления: на, над, под, слева, справа, между, посередине, внутри, снаружи впереди, сзади. Имеет представления о понятиях: один, много. Имеет представление об образовании и составе чисел в пределах 5, соотносит цифры с количеством предметов. Имеет представление об отрезке и луче, замкнутой и незамкнутой линии, ломаной и многоугольнике. Имеет представление о числовом отрезке. Имеет временные представления: раньше, позже.</p> <p>4. Развитие познавательно – исследовательской деятельности.</p> <p>Умеет сравнивать предметы и явления окружающей действительности. Развиты умения наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Сравнение предметов (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирование их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Развиты восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>5. Приобщение к социокультурным ценностям.</p> <p>Обогащен мир представления предметов. О предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Развито представление детей о профессиях. Расширенное представление детей об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.</p>
3. Речевое развитие.	<p>1. Развитие речи.</p> <p>Конструирует словосочетания и предложения, в том числе с новыми словами. Отвечает на вопросы педагога. Задает свои вопросы. Подробно пересказывает текст по зрительной опоре. Составляет устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок. Выделяет звук в начале слова. Различает</p>

	<p>звуки и буквы. Узнает и называет буквы русского алфавита. Соединяет звуки в слоги.</p> <p>2. Приобщение к художественной литературе.</p> <p>Слушает и слышит художественный текст. Эмоционально, активно реагирует на содержание литературных произведений, сопереживает, сочувствует литературным героям. Выполняет игровые действия, соответствующие содержанию текста. Отвечает на актуальные вопросы по содержанию текста и иллюстрации (Кого видишь? Где облака? Что делает мама? Какой мальчик? и пр.). Запоминает отдельные слова, выражения из текста. Выражает свое отношение к прочитанному, услышанному. Узнает и называет некоторые литературные жанры.</p>
<p>6. Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>1. Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисует простые сюжеты с передачей движений, взаимодействий и пространственных отношений. Рисует предметы с натуры, передавая форму карандашом, а колорит красками. Выполняет декоративную роспись (хохлома, дымка, русская матрешка, филимоновская игрушка). Рисует орнаменты, соблюдая симметричность, лучевые оси, концентрические круги. Рисует портреты с передачей характерных особенностей внешнего вида.</p> <p>2. Приобщение к искусству.</p> <p>Лепит предметы из 5-8 частей конструктивным способом, с передачей несложных движений. Лепит несложные сюжетные композиции. Лепит предметы в стилистике дымковской и богородской игрушки. Самостоятельно выполняет рельефную лепку, лепку на форме или каркасе. Освоил скульптурный способ лепки.</p> <p>Режет по прямой, вырезает округлые, симметричные формы по контуру или по воображению. Создает образы животных, птиц. Создает несложные предметные и сюжетные композиции.</p> <p>3. Музыкальная деятельность.</p> <p>Слушание. Сформированы представления об образной основе произведений, имеющих два музыкальных образа. Развиты представления о первичных жанрах музыки и их видах. Ребенок получает эстетическое удовольствие при ее слушании, воспринимает смену характера музыки в отдельных ее частях. Понимает форму произведения, отличает ведущие средства музыкальной выразительности. Выражает свои музыкальные впечатления в эстетических суждениях, пластических импровизациях, рисунке.</p> <p>Песенное творчество. Различает, понимает характер и содержание различных куплетов, умеет их сравнивать, находить общее и различное. Различает, сравнивает выразительные средства, позволяющие исполнителю ярче передать особенности двух различных музыкальных образов песни: музыкальные; немзыкальные — вербальные, невербальные; различает форму песни, сравнивает ее с другими, находит в них общее и различное. Развито музыкально-сенсорное восприятие и</p>

воспроизведение основных звуков: звуковысотных (от октавы до примы); ритмических рисунков (ритм суммирования, дробления, пунктирный); динамических (*f, mf, p, pp*), *f, mf, p, pp*) тембровых (тембр поющих детей, взрослых). Понимает особенности певческой техники: пение с запевалой, солистом. Любит петь, может эмоционально передать в пении общий характер песни, смену ярких интонаций, а также особенности взаимодействия различных музыкальных образов. Владеет основами певческих умений: звуковедения, точности интонирования, певческого дыхания, дикции, пения по ручным знакам, по руке

«нотному стану». Ребенок проявляет себя: в выразительности исполнения песен, творческих песенных импровизациях: в импровизации окончания мелодии, начатой взрослым; в импровизации отдельных интонаций (нежная, грубая).

Музыкально-ритмические движения. Ребенок получает в процессе восприятия эстетическое удовольствие: понимает, сравнивает характер и содержание различных игр, танцев и т. д., находит в них общее и различное. Различает, сравнивает выразительные средства (музыкальные, немusикальные), на которые опирались исполнители танцев, хороводов, игр; различает, понимает форму танца, композицию игры. Развито музыкально-сенсорное восприятие: ритм суммирования, дробления, пунктирный (передает хлопками, шагами и); может соотносить увеличение (уменьшение) амплитуды движения с усилением (ослаблением) звучания музыки. Развито восприятие музыкально-ритмических движений и оценка (правильность, неправильность) способов выполнения знакомых движений под музыку в играх, хороводах, танцах, упражнениях, этюдах. Любит двигаться под музыку, способен выразительно передать в движениях характер, настроение музыки, а также смену его в контрастных частях, фразах. Умеет в своей музыкально-игровой, танцевальной деятельности ориентироваться на смену средств выразительности (музыкальных, немusикальных) для передачи формы танца, композиции игры, а также характера и содержания музыки. Владеет основами музыкально-ритмических движений (основными, сюжетно-образными, танцевальными), ориентировкой в пространстве; понимает красоту и способы их выполнения, стремится к этому. Проявляет творчество: в яркой выразительности действий игрового персонажа, движений в хороводе, танце, упражнении, этюде; в выразительности взаимодействия двух игровых персонажей в сюжетно – игровых импровизациях, этюдах; в инсценировке песен; в свободных плясках в появлении согласованности движений с партнером, в решении с ним одной творческой задачи.

Игра на детских музыкальных инструментах. Развито целостное музыкальное восприятие пьес, сыгранных на детских музыкальных инструментах; ребенок чувствует характер музыки, сравнивает его с характером другой знакомой пьесы, находит общее и различное. Понимает, сравнивает различные средства музыкальной выразительности в двух контрастных частях пьесы, крупных

	<p>фразах. Называет почти все известные детские инструменты; различает их тембры; умеет правильно извлекать из них звук, знает их низкое и высокое расположение на инструменте. Может эмоционально высказываться о своих музыкальных впечатлениях, выражать их в творческой и исполнительской деятельности. Ребенок освоил навыки игры на детских музыкальных инструментах, прежде всего на металлофоне. Знает, играет простейшие пьесы (на двух пластинках металлофона, а также в ритмическом оркестре на инструментах, не имеющих звукоряда). Может при исполнении передать характер пьесы, развитие музыкального образа, используя различные средства музыкальной выразительности.</p> <p>Может импровизировать вопросную, ответную интонации. Способен в импровизации передать торжественный характер музыки, а также различные ритмы. Способен импровизировать ритмические особенности польки, вальса, марша.</p> <p>7. Конструктивно – модельная деятельность</p> <p>Владеет правилами работы с различными природными материалами; с рисунками, готовыми выкройками, шаблонами, трафаретами и чертежами. При работе с бумагой сгибает лист гармошкой, вчетверо, в разных направлениях. Анализирует предстоящую работу и определяет последовательность действий. Выполняет работы по условиям и по замыслу. Усложняет, преобразовывает работу. Правильно использует шаблоны, трафареты и готовые выкройки в работе. Анализирует свою работу. Поддерживает порядок на рабочем месте.</p>
8. Физическое развитие.	<p>1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Имеет представления о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и пр.), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, о необходимости активного пребывания на свежем воздухе для укрепления здоровья. Сформированы представления о гигиенических основах организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы и пр.). Знает правила безопасного поведения; сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, о важности охраны органов чувств (зрения, слуха), о некоторых приемах первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина), о правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим), о некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и пр.). Имеет углубленные представления о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур (уход за телом, волосами, приемы поддержания опрятности одежды, обуви), о правилах культуры поведения за столом, в общественных местах.</p> <p>9. Физическая культура.</p>

	<p>Ходит и бегаёт легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель, метает предметы правой и левой рукой, метает предметы в движущуюся цель; владеет школой мяча. Лазаёт по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется, прыгает в обозначенное место с высоты 30 см, прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. Перестраивается в колонну по трое, четверо, в 2–3 круга на ходу, в две шеренги после расчёта на первый- второй, размыкается в колонне, шеренге; соблюдает интервалы во время передвижения, выполняет повороты направо, налево, кругом. Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет четко, ритмично, в заданном темпе. Самостоятельно скатывается с горки, выполняет повороты, катает сверстников на санках. Скользит по ледяным дорожкам, выполняя задание. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 2–3 км, поднимается на горку и спускаться с нее, тормозит при спуске. Катается на двухколесном велосипеде и самокате. Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис). Самостоятельно организует знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастнo-половым нормативам.</p>
--	--

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших дошкольников хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами. Побуждать к использованию фольклора. Показать значение родного языка и формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к

созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Игровая деятельность

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы,

подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.2 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей

представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда

«пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта,

торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями

«лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

2.3 РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь. Развивать

умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

2.4 ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное

искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение

предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину,

например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковских игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этой росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза,

шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.5 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

2.6 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ВОСПИТАННИКАМИ, ВОСПИТАННИКОВ С ВОСПИТАННИКАМИ.

Взрослые и дети – партнёры по совместной деятельности. Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса – образование через организацию различных видов деятельности детей – является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Партнёрское

взаимодействие предполагает общение – диалог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого. Путь освоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно,

что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

10. ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Виды детской деятельности, организуемые воспитателем.	Содержание (виды, формы и методы работы) по реализации видов деятельности (через что).	<u>Приоритетная</u> образовательная область.
Игровая деятельность.	Сюжетно-ролевая игра. Игра с правилами.	Социально – коммуникативное развитие.
Коммуникативная деятельность.	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками. Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок.	Речевое развитие.
Познавательная – исследовательская деятельность.	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними. Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование.	Познавательное развитие.

	Реализация проекта.	
Восприятие художественной литературы и фольклора.	Чтение. Рассказывание. Обсуждение. Разучивание. Театрализованные игры.	Художественно – эстетическое развитие.
Трудовая деятельность.	Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе. Совместные действия. Дежурство. Поручения.	Социально – коммуникативное развитие.
Конструктивно – модельная деятельность	Из конструктора, модулей, бумаги, природного и бросового материала.	Художественно – эстетическое развитие.
Изобразительная деятельность.	Рисование. Лепка. Аппликация.	Художественно-эстетическое развитие.
Музыкальная деятельность.	Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений. Пение. Музыкально-ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах. Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактические игры.	Художественно-эстетическое развитие.
Двигательная деятельность.	Овладение основными движениями. Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения.	Физическое развитие.

	Спортивные игры. Соревнования.	
--	-----------------------------------	--

Вед

ущие методы – проблемно-диалогический, эвристический (частично-поисковый)

Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности. Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.

Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

11. ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.

Форма взаимодействия.	Задачи.
Групповые родительские собрания.	Совместное решение групповых вопросов (воспитание, развитие и обучение детей, развитие предметной среды группы, работа родительского комитета и др.).
Интерактивное взаимодействие через сайт учреждения.	Предоставление полной «прозрачной» информации обо всех сторонах деятельности учреждения.
Педагогические беседы с родителями.	Оказание родителям своевременной помощи по вопросам воспитания, развития.
Тематические консультации (индивидуальные и групповые). Плановые консультации, неплановые.	Квалифицированный совет родителям по вопросам воспитания, развития, обучения.
Круглый стол.	Обсуждение актуальных проблем воспитания, развития детей в нетрадиционной обстановке.
Конференция.	Накапливание родителями профессиональных знаний в области воспитания детей, установление доверительных отношений с педагогами через моделирование в занимательной форме жизненных ситуаций.
Конкурсы.	Повышение творческой активности родителей.
Анкетирование. Опросы.	Сбор банка данных, сведений и состоянии образовательного процесса, проблемах детского развития, обеспечение возможности родителям анонимно ответить на вопросы, оценить, задать вопросы, волнующие темы.
Информационные стенды: • «Для Вас, родители!» (визитная карточка группы, режим дня, расписание	Информирование родителей о жизнедеятельности группы.

<p>образовательной деятельности, объявления).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уголок здоровья (информация по сохранению и укреплению здоровья детей). • Меню на день. • Выставочные стенды детского художественного творчества. • «Навстречу друг другу» (тематические консультации, памятки, листовки, стенгазеты). 	
Совместные праздники.	Транслирование творческих успехов детей.
Семейные досуги.	Совместная разносторонняя семейная деятельность (по реализации образовательных областей).
Фото – выставки.	Демонстрирование важных и интересных событий в учреждении, группе.
Походы, экскурсии.	Совместная культурно-досуговая, оздоровительная, познавательная деятельность.

2.9 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВОСПИТАТЕЛЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ.

Настоящее сотрудничество взрослых — это совместная, соразделённая реализация основного содержания Программы по принципу: педагоги начинают – семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы. Детский сад – стратегический партнёр семьи в течение жизни ребёнка в Учреждении. Семья – самый надёжный тыл ребенка, нуждающегося, в помощи и поддержке взрослых.

Принципы взаимодействия с семьей:

1) *Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.* Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведённое мероприятие.

2) *Индивидуальный подход.* Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Педагог должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение педагога успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

3) *Сотрудничество, а не наставничество.* Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4) *Серьёзная подготовка.* Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание, семинар, досуг, заседание детско-родительского клуба и др. могут негативно повлиять на положительный имидж Учреждения в целом.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ, ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий;
- учёт возрастных особенностей детей.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды должна отвечать принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

При создании предметно-пространственной развивающей среды необходимо придерживаться следующих принципов:

Насыщенность среды должна соответствовать содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения, а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в возрастной период дошкольного

детства). Образовательное пространство должно включать средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

Полифункциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно- ролевых игр) и др.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

Безопасность предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды необходимо учитывать гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства).

Примерное оснащение предметно-пространственной среды:

Предметно-пространственная развивающая среда должна обеспечивать реализацию ведущего вида деятельности — игры. Материально-техническое обеспечение предметной среды в группах включает:

игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда));

литературный центр (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т. д.);

центр речевого творчества (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте); центр театра (различные виды театра, уголок ряжения и т. д.);

центр экспериментирования (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов);

центр природы (растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);

центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр);

центр математики (игры и игрушки математической направленности);

центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников);

центр физической культуры (спортивный уголок, материалы для игр);

центр детского творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т. д.);

центр трудовой деятельности (трудовой инвентарь). Оснащение центров можно представить следующим образом.

Предметы материальной культуры:

натуральные объекты (объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты));

объёмные изображения (чучела птиц, животных, муляжи овощей, фруктов и др.);

плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т. п.); магнитные плакаты);

художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры (репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства;

- детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников);
- произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.);
- игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.);
- дидактические игрушки: народные игрушки (матрёшки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры;
- игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;
- спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, коньки, ролики, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные: баскетбол, хоккей, пинг-понг);
- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков;
- театрализованные игрушки: куклы — театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.;
- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструктор; игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть), природных (шишки, жёлуди, ветки, солома, глина));
 - разнообразные развивающие игры и игровые пособия («Логико-малыш» и др.);
 - образовательный (раздаточный) материал, рабочие тетради на печатной основе, атласы.
- 2) *Средства методического обеспечения:*
- учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации Программы;
 - фотоматериалы;
 - учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.);
 - методические разработки (рекомендации).

3.2. ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.2.1. РЕЖИМ ДНЯ

Режим работы учреждения 12 часовой. Начало работы в 7 часов, окончание работы в 19 часов. Режим организации жизнедеятельности определен:

- в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;
- на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
- особенностями организации гибкого режима пребывания детей в дошкольном учреждении, проведения организованной образовательной деятельности и проведения утренних прогулок в связи с наличием педагогов-специалистов и организацией занятий в физкультурном, музыкальном залах;
- с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДООУ.
 - Длительность пребывания детей в группе: 12 часов
 - Сезон года: холодный
 -

Режимные мероприятия		Время
наименование	содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия; Игры детей	07.00-08.00
Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.00-08.10
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	08:30-09.00
Образовательная нагрузка	Занятие	09:00-09.25
Перерыв	Физкультурные минутки	09.25-09.35
Образовательная	Занятие	09.35-10.00

нагрузка		
Перерыв	Физкультурные минутки	10.00-10.10
Образовательная нагрузка	Занятие	10.10-10.35
Прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка; Возвращение с прогулки: переодевание	10.35-12.00
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	12.00-12.35
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, переодевание	12.35-15.00
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15:00-15.30
Совместная и самостоятельная деятельность детей	Игры. индивидуальная работа, кружковая работа	15.30-16.45
Ужин	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	16.45-17.15
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка	17.15-19.00

Режим дня пребывания детей (летний период).

Режимные моменты	Время в режиме дня	Длительность
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице)	07.00 – 08.10	1 час 10 мин
Утренняя гимнастика (на улице)	08.10 – 08.25	15 мин
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	08.25 – 09.00	35 мин
Образовательная деятельность (физкультурная и художественно-эстетическая)	09.00 – 10.00	45 мин.
Самостоятельная деятельность детей	09.55 – 10.00	5 мин.
Второй завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	10.00 – 10.15	15 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) (физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная деятельность детей	10.15 – 12.25	2 часа 10 мин.
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.25 – 12.50	25 мин
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	12.50-15.00	2 часа 10 мин
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 – 15.25	25 мин
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.25 – 15.50	25 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Непосредственно образовательная деятельность (художественное творчество, игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны) Самостоятельная деятельность	15.50 – 18.30	2 часа 40 мин
Уход детей домой.	18.30 – 19.00	30 мин

12. ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ.

Факторы	Мероприятие	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	5-7 лет
ВОДА	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+
	полоскание горла	после сна	ежедневно	50-70 мл р-ра нач. t воды +36 до +20	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+
ВОЗДУХ	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после НОД, вечером	ежедневно, в течение года	3,5-4 ч, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	Ежедневно, по погоде	в зависимости от возраста	+
	занятия физической культурой на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	контрастные воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	12-13 мин. Не менее 6 перебежек по 1-1,5 мин. T возд. +13+16 t возд.+21+24	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на занятии физкультурой, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	ежедневно, в течение года	t возд.+15+16	+
РЕЦЕПТОРЫ	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	

				5-8 мин	
				8-10 мин	
				10-15 мин	+
				15-20 мин	

Организация закаливания основана на принципах:

- закаливающее воздействие вписывается в каждый элемент режима дня;
- закаливание осуществляется на фоне различной двигательной деятельности;
- закаливание проводится на положительном эмоциональном фоне.

3.2.3 ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Формы организации	Старшая - подготовительная группа 5-7 лет	Особенности организации	Исполнители
Физкультурные мероприятия			
Утренняя гимнастика	10 – 15 мин	Ежедневно (в благоприятные погодные условия – на свежем воздухе)	Воспитатели групп
Двигательная разминка во время перерыва между НОД	5-7 мин	Ежедневно, с преобладанием статистических поз	Воспитатели групп
Физкультминутка	3-5 мин	Во время занятий, по мере необходимости	Воспитатели, педагоги-специалисты
Подвижные игры и физические упражнения	15-20 мин	Ежедневно, во время прогулки	Воспитатели групп
Спортивные игры	15-20 мин	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	Воспитатели групп
Гимнастика после сна	8-10 мин	Ежедневно, по мере пробуждения	Воспитатели групп
Коррекционная,	25 мин	2 раза в неделю, во второй половине дня, на вечерней	Воспитатели групп

развивающая работа (развитие физических качеств, овладение основными видами движений)		прогулке	
Самостоятельная двигательная активность		Ежедневно индивидуально и подгруппами	Воспитатели групп
Организованные виды образовательной деятельности			
НОД физической культурой	25 мин	В группе раннего возраста 2 занятия в неделю в спортивном зале, в младших, средних, старших, подготовительных группах – 2 занятия в неделю в спортивном зале, 1 – во время прогулки на спортивной площадке	Воспитатели групп
Музыкально- ритмическая деятельность (часть НОД)	7-10 мин	2 НОД в неделю, музыкально-ритмические упражнения, игры, хороводы	Муз/рук, воспитатели групп
Физкультурно-массовые мероприятия			
Физкультурные досуги	25-30 мин	1 раз в месяц	Воспитатели групп
Физкультурные праздники	50—60 мин	2-3 раза в год	Воспитатели групп
Совместная физкультурная работа учреждения и семьи			
Заседания детско- родительского клуба «К здоровой семье через детский сад»	40-50 мин	1 раз в квартал с родителями и воспитанниками одновозрастных групп	Воспитатели групп, родители
Участие родителей в семейных соревнованиях, физкультурных праздниках. Неделе		Согласно годовому планированию, но не реже 4-5 раз в год	Воспитатели групп, родители

здоровья		
----------	--	--

3.2.2 РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Дни недели	Наименование деятельности	Время
Понедельник	Речевое развитие:(речевая и коммуникатив. деят-ть)	09.00 – 09.25
	Художественно-эстетическое развитие: Лепка/апплик	09.35 – 10.00
	Художественно-эстетическое развитие: музыка	10.10 – 10.35
Вторник	Ознакомление с природой/окружающим миром	09.00 – 09.25
	Познавательное развитие (ФЭМП)	09.35 – 10.00
	Физическая культура	10.10 – 10.35
Среда	Обучение грамоте.	09.00 – 09.25
	Конструирование / художественный труд	09.35 – 10.00
	Художественно-эстетическое развитие: музыка	10.10 – 10.35
Четверг	Ознакомление с природой/окружающим миром	09.00 – 09.25
	Рисование.	09.35 – 10.00
	Физкультура	10.15 – 10.35
Пятница	Художественно-эстетическое развитие: Лепка/апплик	09.00 – 09.25
	Речевое развитие:(речевая и коммуникатив. деят-ть)	09.35– 10.00
	Физкультура (на прогулке)	10.10– 10.35

3.2.3 МОДЕЛЬ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НЕДЕЛЮ.

Дата:					
Тема недели:					
Режим	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
		Групповая,	Индивидуальная	Образовательная	

		подгрупповая		деятельность в режимных моментах	
1	2	3	4	5	6
<p>Утро. Прием детей, осмотр,</p> <p>игровая деятельность, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями.</p> <p>Подготовка к завтраку, завтрак,</p> <p>образовательная деятельность в режимных моментах.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей в центрах развития (в соответствии с циклограммой), подготовка к НОД.</p> <p>Подготовка к прогулке. Прогулка. Образовательная деятельность в режимных моментах.</p>	<p>Физическая культура, здоровье, безопасность, социализация труд, познание, коммуникация, чтение х/л, художественное творчество, музыка.</p>	Утренняя гимнастика комплекс	Беседа	Формирование КГН	Рассматривание иллюстраций, альбомов
		Беседа			
			Д/и		
				Самообслуживание	
		Д/и			С/р игры
			Пальчиковая гимнастика		
		Чтение х/л		Воспитание культуры поведения	
				Трудовые поручения/ дежурство	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
		М/п/и			
		Наблюдения	Беседы	Самообслуживание	Опытно-экспериментальная деятельность
		П/игры	Индивидуальная работа		С/р игры:

				Трудовые поручения	
		Д/и			
Подготовка к обеду. Обед.		Чтение х/л		Формирование КГН	Самостоятельная деятельность
Подготовка ко сну. Сон.					
Образовательная деятельность в режимных моментах.				Трудовые поручения/ дежурство	
II половина дня	Физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение х/л, художественное творчество, музыка.	Гимнастика пробуждения	Беседы	Формирование КГН	
Подъем.					
Подготовка к полднику.					
Полдник.					
Образовательная деятельность в режимных моментах.		Чтение х/л	Пальчиковые игры	Трудовые поручения/ дежурство	
Подготовка к прогулке. Прогулка.		Наблюдения	Беседы	Самообслуживание	Опытно-экспериментальная деятельность
Образовательная деятельность в режимных моментах.					
		П/игры:	Индивидуальная работа	Трудовые поручения	
		Д/и			
Вечер		Художественное творчество	Индивидуальная работа	Трудовые поручения	
Самостоятельная деятельность,					

индивидуальная работа, уход домой					
--------------------------------------	--	--	--	--	--

3.3.6 КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПРИНЦИП ПОСТРОЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Период	Неделя периода	Интегрирующая тема периода
Сентябрь	1 неделя	День знаний
	2 неделя	ПДД
	3 неделя	Мой родной город
	4 неделя	Наступила осень
Октябрь	1 неделя	Как живут люди в селах и деревнях
	2 неделя	Транспорт
	3 неделя	Овощи, фрукты.
	4 неделя	Деревья и кустарники осенью
	5 неделя	Береги свое здоровье!
Ноябрь	1 неделя	Россия – Родина моя!
	2 неделя	Какая бывает осень
	3 неделя	Домашние и дикие животные
	4 неделя	Скоро зима
Декабрь	1 неделя	Вот пришли морозцы – и зима настала
	2 неделя	Животные Севера
	3 неделя	Новый год у ворот
	4 неделя	Рождественские каникулы
Январь	1 неделя	Рождественские каникулы
	2 неделя	Человек и его организм
	3 неделя	Зима в лесу
	4 неделя	Мы живем в России
Февраль	1 неделя	Опасности вокруг нас
	2 неделя	Воздух – невидимка
	3 неделя	День защитника Отечества
	4 неделя	Зима прошла
Март	1 неделя	Мамин праздник
	2 неделя	Знаменитые люди России

	3 неделя	Животный мир весной
	4 неделя	Вода – волшебница
Апрель	1 неделя	Пернатые друзья
	2 неделя	Космос
	3 неделя	Пришла настоящая весна
	4 неделя	Здоровье надо беречь!
Май	1 неделя	День Победы
	2 неделя	Моя семья
	3 неделя	Труд людей
	4 неделя	Правила дорожного движения

3.2.7 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА.

Педагогическая диагностика – оценка развития воспитанников, которая необходима воспитателю для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. Оценка индивидуального развития воспитанников является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации образовательной программы Учреждения.

Задачи, для решения которых используются результаты педагогической диагностики:

Индивидуализация образования, которая может предполагать поддержку ребенка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога.

Оптимизация работы с группой детей.

Критерии педагогической диагностики: высокий уровень (В) – ребенок в полной мере реализует свои индивидуальные и возрастные возможности, необходима дальнейшая поддержка; средний уровень (С) – частичная самореализация, необходимы образовательные условия для динамики развития; уровень ниже среднего, низкий (Н) – ребенку необходимы образовательные условия для динамики развития, система индивидуальной развивающей работы.

Образовательная область	Форма (диагностические средства, методики)	Периодичность	Исполнитель
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение, беседа	сентябрь, май (по мере адаптации ребенка)	Воспитатели
Познавательное развитие	Наблюдение, беседа	сентябрь, май (по мере	Воспитатели

		адаптации ребенка)	
Художественно-эстетическое развитие	Наблюдение, беседа	сентябрь, май (по мере адаптации ребенка)	Воспитатели, муз/руководитель
Речевое развитие	Наблюдение, беседа	сентябрь, май (по мере адаптации ребенка)	Воспитатели
Физическое развитие	Наблюдение, беседа, диагностические тесты по общероссийской системе мониторинга	сентябрь, май (по мере адаптации ребенка)	Воспитатели

3.2.8 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

№ п / п	Наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу	Количество обучающихся, изучающих дисциплину	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
1	2	3	4
1	«Социально – коммуникативное развитие»	30	1.Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду» М: Мозаика – Синтез 2007г. 2.О. В. Солодянкина «Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей» М: АРКТИ 2004г. 3. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа, М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014. – 448 с.
2	«Познавательное развитие»	30	1.Т. А. Шорыгина «Наша Родина Россия» М: ТЦ Сфера 2011г. 2.Т. А. Шорыгина «Моя семья» М: ТЦ Сфера 2012г. 3.Е. А. Алябьева «Природа» М: ТЦ Сфера 2012г. 4.Е. В. Колесникова «Математика для детей 5 -7 лет» М: ТЦ Сфера 2012г. 5.О. С. Ушакова «Придумай слово» М: Просвещение 1996г. 6.О. А. Соломенникова

			<p>«Занятия по формированию элементарных экологических представлений» М: Москва – Синтез 2009г.</p> <p>7.В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» М: Москва – Синтез 2009г.</p> <p>И. Сухомлинова «Развивающие игры для малышей» Харьков: Клуб семейного досуга 2012г. 8.Г. Доман, Д. Доман «Дошкольное обучение ребенка» М: Аквариум 1995г.</p> <p>9.Д. Эйнон «творческая игра» М: Педагогика – Пресс 1995г.</p> <p>10.В. В. Волина «Занимательное азбукведение» М: Просвещение 1994г.</p> <p>11.Г. Ф. Марцинкевич «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Волгоград: Учитель 2000г.</p> <p>12.Г. П. Шалаева «Чей я малыш» М: СЛОВО 2009г. 13.А. Ликум «Все обо всем» М: СЛОВО 1995г.</p> <p>14.П. Р. Ляхов «Я познаю мир» М: Астрель 2008г. 15.О. А. Скоролупова «Осень. Часть 1» М: Скрипторий 2006г. 16.Е. А. Савельева «Веселые лошадки» М: ТЦ Сфера 2012г.</p> <p>17.О. Д. Ушакова «Загадки, считалки и скороговорки» СПб: Литера 2005г.</p> <p>18.А. Л. Сиротюк «Коррекция развития интеллекта дошкольников» М: ТЦ Сфера 2001г.</p> <p>19.Ю. Соколова «Тесты на интеллектуальное развитие ребенка» М: ЭКСМО 2010г.</p> <p>20.Т. П. Трясорукова «Программа Солнышко. Психопрофилактические занятия с детьми дошкольного возраста» Ростова н/Д: Феникс 2011г. 21.Н. В. Лободина «Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой» Волгоград: Учитель 2013г.</p> <p>22.Н. Н. Гладышева «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой» Волгоград: Учитель 2013г.</p> <p>23.Т. И. Кандава «Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой» Волгоград: Учитель 2013г.</p> <p>24. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа., М.:</p>
--	--	--	--

			«Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014. – 448 с.
3	«Речевое развитие»	30	<p>Х. К. Андерсен «Сказки» СПб: Художественная литература 1996г. Г. Н. Губанова «Русские сказки» М: Астрель 2011г. 3.Ю. Дружков, В. Постников «Приключения Карандаша и Самоделкина» М: Астрель 2004г. 4 И. Рутенин «Рыбак и жемчужина» М: Православный паломник 2005г. 5.Э. Успенский «Дядя Федор пес и кот» М: Астрель 2001г. 6. В. И. Даль «Сказки» М: Эксмо 2007г. 7.Н. В. Крылова «Волшебное кольцо» М: Дом 1993г. 8.Н. Хмелева «Всюду солнышко» г. Ставрополь, 2003г. 9.Э. Заболотная «Сказки – обучайки» Ростов – на Дону: Феникс 2012г. 10.А. Логунов «Домашнее тепло» М: Детская литература 1999г. 11.В. Гетцель «Сказки о красавицах и богатырях» Ростов – на Дону: Проф – Пресс 2013г. 12.В. Н. Милославская «Озорница» Минеральные Воды: Кавказская здравница 2004г. 13.М. Боголюбская, И. А. Табенкина «Наши сказки» М: Детская литература 1991г. 14.А. Толстой «Приключения Буратино или Золотой ключик» Смоленск: Русич 2004г. 15.Т. Рашина «Русские народные сказки» Ростов – на – Дону: Проф – Пресс 2004г. 16.Г. Х. Андерсен «Сказки» Ростов – на Дону: Проф – Пресс 2012г. 17. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа., М.:«Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014. – 448 с.</p>
4	«Художественно – эстетическое развитие»	30	<p>1.Г. С. Зубенко «Развитие ребенка в контексте культуры» Ставрополь 2004г. 2.Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» М: Мозаика – Синтез 2007г. 3.Р. М. Чумичева «Ребенок в мире культуры» Ставрополь 1998г. 4.Л. В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» М: Москва – Синтез 2008г. 5.С. Е. Гаврина «Развиваем руки чтоб учиться и писать, и красиво рисовать» Ярославль: Академия и К 2000г. 6.З. А. Богатеева «Чудесны поделки из бумаги» М: Просвещение 1992г. 7. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа., М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014. – 448 с</p>
5	«Физическое развитие»	30	1.И. В. Чупахуа, Е. З. Пужаева, И. Ю. Соколова «Здоровьесберегающие технологии

			<p>в образовательно - воспитательном процессе» М: Илекса 2001г.</p> <p>2.Т. В. Каштанова «Организация оздоровительного центра в образовательном учреждении» М: АРКТИ 2002г.</p> <p>3.Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» М: Москва – Синтез, 2009</p> <p>4. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа., М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014. – 448 с.</p>
--	--	--	---

4. РЕАЛИЗАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА

Образовательная область по краеведению «Родной край»

(интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»)

Цель: формирование целостных представлений о родном крае.

Задачи:

Приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край. Формирование представлений о достопримечательностях родного города.

Знакомство с геральдикой города и края.

Формирование и развитие познавательного интереса к художественно-эстетическому наследию края. Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Донского края. Ознакомление с картой Донского, города Каменск-Шахтинский

Планируемые результаты освоения:

Ребенок имеет первичные представления о родном городе, крае, природе Донского края: первичные представления об истории родного города и края; о людях, прославивших Донской край; может рассказать о своем родном городе, крае, назвать его; знаком с символикой родного города, края; проявляет интерес к художественно-эстетическому наследию; знает представителей растительного и животного мира Донского края.

Формы образовательной деятельности.

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные. Подгрупповые.	Групповые. Подгрупповые. Индивидуальные.	Индивидуальные.	Групповые. Подгрупповые. Индивидуальные.
Беседа. Ситуативный разговор. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. Наблюдения. Экскурсии. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проектов. Чтение, обсуждение, разучивание. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Подвижные игры. Совместные действия, поручения, задания. Слушание. Исполнение.	Беседа. Ситуативный разговор. Составление и отгадывание загадок. Чтение, обсуждение, разучивание. Решение проблемных ситуаций. Игры с правилами. Дидактические игры. Подвижные игры. Экспериментирование. Слушание. Исполнение. Импровизация. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.	Сюжетные, дидактические игры. Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов, слайдов. Самостоятельная деятельность в игровых, развивающих центрах.	Праздники, досуги. Экскурсии. Совместное творчество. Открытые просмотры. Семейные гостиные. Анкетирование. Фотоальбомы. Буклеты, информационные листы. Интерактивное взаимодействие через сайт.

ПРИЛОЖЕНИЕ.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

**1. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ФОРМИРОВАНИЮ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.**

Месяц	Неделя	Тема	Цели и задачи	Источник
Сентябрь	1 неделя	«День знаний»	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания о том, что прошло лето, наступила осень, 1 сентября в школе начался учебный год. - дать представление о роли знаний в жизни человека. - уточнить правила поведения при переходе через улицу. - побуждать отвечать развернутыми предложениями. - напомнить о правилах обращения с книгами и поведения в уголке книги. - способствовать эмоционального отношения к началу учебного года. - формировать представление: чтобы хорошо учиться в школе, нужно заниматься физкультурой и заботиться о своем здоровье. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 5
	2 неделя	«ПДД»	<ul style="list-style-type: none"> закрепить знания о безопасном поведении на улицах и проезжей части. - закрепить с воспитанниками представления о значении светофора и его сигналах; закрепить знания о правилах перехода проезжей части. - формировать умение ориентироваться в основных дорожных знаках; развивать у детей логическое мышление, память, внимание, ориентацию в окружающей детей обстановке. - воспитывать чувство ответственности, желание помочь своим друзьям. - формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми; - воспитывать умение слушать своего сверстника, не перебивая; 	Конспект.

		- формировать желание соблюдать правила дорожного движения.		
3 неделя	«Мой родной город»	- закрепить представления о родном городе. познакомить с историей возникновения, именем основателя, древними постройками. - формировать чувство сопричастности с земляками. ввести в словарь слово «земляки». - познакомить с именами знаменитых земляков, дать представление о сохранении памяти о них в названиях улиц и площадей. - дать представление об объектах для сохранения здоровья и занятий спортом.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 43	
4 неделя	«Наступила осень» А. Пушкин «Уж небо осенью дышало»	- уточнить признаки наступления осени в живой и неживой природе. - дать представление о труде в природе осенью. воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду. - побуждать сравнивать свои впечатления с содержанием стихотворения. - способствовать формированию эстетических чувств. - уточнить знание о возможности простудных заболеваний с наступлением холодной погоды и заботе о своем здоровье.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 31	
Октябрь	1 неделя	«Как живут люди в селах и деревнях» Л. Воронкова – главы из книги «Солнечный денек» (чтение)	- закрепить знание о различиях города и села, сельскохозяйственных специальностях. формировать обобщенное представление о домашних животных. - уточнить знания об их внешнем виде, роли в хозяйстве, заботе о них человека. - уточнить представления о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, способствовать их использованию в пищу. - ввести в словарь слова: село, поселок,	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 56

			сельскохозяйственный труд, земледелие.	
2 неделя	«На чем люди ездят».	закрепить знания об обобщающем понятии «транспорт», познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. уточнить представление о труде людей на транспорте. закрепить знание о поведении в общественном транспорте и на улице. закреплять знание названий видов транспорта. воспитывать чуткость к смысловому значению слова.		«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 70
3 неделя	«Что растет на грядке? Что растет в саду?»	- учить детей различать овощи и фрукты на ощупь, называть и группировать их; после прослушивания стихотворения перечислять овощи, о которых в нем рассказывается. - продолжать знакомить со зрительным анализатором, расширить и систематизировать знания об анализаторе, отобразив это в специальной таблице определенными символами. - развивать у детей фонематический слух, развивать познавательные и коммуникативные способности детей; развивать умение работать совместно, применяя карточки с различными тонами (теплые, холодные, нейтральные). - воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе.		Конспект.
4 неделя	«Деревья и кустарники».	- расширять представления о деревьях и кустарниках. - развивать познавательную активность через ознакомление с особенностями строения и внешнего вида сосны. - закреплять знания о понятиях «дерево» и «кустарник». закреплять знания о названии и		Конспект.

			<p>внешнем виде березы, рябины, ели. продолжать знакомить с особенностями строения и внешнего вида сосны.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать коммуникативные способности (умение детей работать в группах) развивать прогностические умения детей (умение предвидеть результат при проведении опытов). - воспитывать умение видеть красоту в обычной жизни, восхищаться красотой родной природы. 	
	5 неделя	«Береги свое здоровье!»	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить представление о том, что такое здоровье и как сберечь его. -развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, пользы витаминов, закаливания, занятий физкультурой и спортом. -обобщить представления о положительных нравственных качествах 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 84
Ноябрь	1 неделя	« Россия - Родина моя!»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания детей о природе России, о символике <u>страны</u>: флаг, герб, гимн. Воспитывать интерес к истории своей страны, чувство гордости и любви за свою страну. - закрепить знания о нашей стране и государственной символике. - развивать словарный запас. - формировать патриотические чувства на основе беседы о родной и стране. - продолжать развивать эстетический вкус, воспитывать аккуратность. 	Конспект.
	2 неделя	«Три осени» Рассматривание репродукций картин об осени	<ul style="list-style-type: none"> - обобщить представление о характерных признаках трех периодов осени: ранняя, золотая, поздняя. Особенности их проявления в растительном и животном мире. - уточнить представление о сельскохозяйственном труде людей в осенний период. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 124

		<ul style="list-style-type: none"> - показать красоту и самобытность русской природы в разные периоды года. - закреплять представление о необходимости оберегать себя от простуды в дождливую осеннюю погоду. 		
	3 неделя	«Домашние и дикие животные»	<ul style="list-style-type: none"> - формировать представление детей о домашних и диких животных. - закрепить понятие «домашние и дикие животные»; - знакомить детей с загадками о домашних и диких животных- развивать логическое мышление детей, воспитывать доброе и чуткое отношение к животным. - учить составлять описательный рассказ- закреплять в речи детей названия домашних животных и их признаки. 	Конспект
	4 неделя	«Как звери к зиме готовятся»	<ul style="list-style-type: none"> - дать представление о лесе как среде обитания диких животных. - познакомить с приспособлением разных животных к зимним условиям. - упражнять в образовании притяжательных прилагательных. - помочь вспомнить потешки и поговорки о животных. - упражнять в выразительной передаче интонации вопроса и ответа. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 137
Декабрь	1 неделя	«Наконец пришла зима!»	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить представления о первых признаках зимы, зимних явлениях природы. - закрепить знания о свойствах снега. - показать, как снег превращается в воду, нацелить на длительное наблюдение за превращением воды в лед. - упражнять в умении составлять сложные предложения с противопоставлениями. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 177

			- формировать представление о необходимости тепло одеваться, чтобы не заболеть.	
	2 неделя	«Животные Севера»	- уточнить и расширить знания детей о животных Севера, характерном внешнем виде, повадках, питания, детёнышах. - развивать у детей способность наблюдать, описывать строить предложения. - развивать воображение, умение в движениях передавать повадки диких животных Севера. - учить детей мыслить системно, уметь анализировать в играх: "Что бывает белым? холодным? тёплым?"	Конспект
	3 неделя	«Самый веселый праздник»	- познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. - дать понятие о народной традиции. - формировать чувство сопричастности к своему народу. - закрепить знание правил пожарной безопасности при проведении новогоднего праздника. - побуждать использовать полные распространенные предложения в ответах на вопросы и высказываниях.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 200
	4 неделя		Рождественские каникулы.	
Январь	1 неделя		Рождественские каникулы.	
	2 неделя	«Как мы устроены?»	- уточнить представление о внешнем облике человека, частях тела, лица. - закрепить знание об органах чувств, их роли. - формировать представление о строении человека. - закрепить представление о своей гендерной принадлежности. - формировать представление: в здоровом теле – здоровый дух.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 213
	3 неделя	«Как зимуют звери в ожидании весны?»	- закрепить представление о жизни животных в лесу зимой, способах их приспособления и защиты.	«Конспекты комплексно - тематических занятий»

			<ul style="list-style-type: none"> - дать знание о том, как человек помогает диким животным и птицам в голодное время года. - приучать заботиться о птицах. - объяснить необходимость изготовления родителями кормушек для птиц. 	старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 226
	4 неделя	«Страна, где мы живем» Н. Забила «Наша Родина» (чтение)	<ul style="list-style-type: none"> закрепить знание названия страны, ее природы. дать знание о богатстве России. - познакомить с географической картой, расположением на ней России. - воспитывать чувство гордости за свою страну. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр.240
Февраль	1 неделя	«Будем осторожными»	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить правила обращения с опасными предметами. - познакомить с правилами пожарной безопасности. - закрепить представление о том, что для сохранения здоровья необходимо быть осторожным. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 253
	2 неделя	«Как увидеть и услышать воздух»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с понятием воздуха, его свойствами и роли в жизни живых организмов. - дать первоначальное представление о функции дыхания. - познакомить с правилами охраны органов дыхания. - дать представление о пользе чистого воздуха для здоровья человека. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 269
	3 неделя	«Наши защитники»	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания о родах войск, службе в армии. рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как мы чтим их память. - воспитывать уважение к людям военной профессии. - упражнять в словообразовании (щит – защита – защитники – защищать). 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 281
	4 неделя	«Попрощаемся с зимой» Рассматривание репродукций пейзажных картин о зиме.	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить представление о зиме, как наиболее неблагоприятном сезоне для жизни растений и животных в природе, о способах их приспособления к неблагоприятным условиям. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 293

			- развивать способность воспринимать красоту природы в жизни и в искусстве.	
Март	1 неделя	«Мамы разные нужны, мамы разные важны»	- закрепить знания о труде мамы дома и на работе. воспитывать чувство любви, уважения и заботы к женщинам и девочкам. - упражнять в умении подбирать уменьшительно-ласкательную форму слов.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 306
	2 неделя	«Они прославили Россию».	- уточнить знания о знаменитых россиянах (А. Пушкин, П. Чайковский, И. Шишкин) и известных людях родного города. - воспитывать чувство гордости за свой народ. закрепить знание слов: прославлять, земляки.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 317
	3 неделя	«Как человек охраняет природу»	- дать представление о том, как люди заботятся о природе, создают заповедники. - познакомить с Красной книгой, рассказать о самых охраняемых растениях и животных региона. - воспитывать желание заботиться о природе и охранять ее. - ввести в словарь слова: заповедник, Красная книга.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 327
	4 неделя	«Вода и ее обитатели»	- дать знания о значении воды в жизни человека, растений и животных, о ее состояниях (жидкое, твердое, газообразное). - уточнить знания о водных обитателях. дать знания о правилах безопасного поведения на воде. - уточнить знания о водных видах спорта и пользе водных процедур для здоровья.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 340
Апрель	1 неделя	«Пернатые друзья»	- обобщить представления о зимующих и перелетных птицах. - закрепить знания о домашних птицах и их детенышах. - закреплять использование в речи названий птиц.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» средняя группа. Н.С. Голицына. стр. 183
	2 неделя	«Первый в космосе»	- дать представление о космических полетах, первом	«Конспекты комплексно

		космонавте – гражданине России Юрии Гагарине. - воспитывать гордость за страну – первооткрывателя космического пространства.	- тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 365
	3 неделя	«За что мы любим весну» - закрепить знания о весенних явлениях природы. - уточнить и расширить представление об изменениях в жизни растений и диких животных с наступлением весны. - учить активно, участвовать в беседе, задавать вопросы, давать распространенные ответы.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 377
	4 неделя	«Здоровье – наше богатство» - закрепить представление о правилах поведения на улице города, уточнить знание некоторых дорожных знаков, сигналов светофора и действий пешеходов. - закрепить знание правил обращения с опасными предметами; формировать правила безопасного поведения в быту. - способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 410
Май	1 неделя	«Этот День Победы» - закрепить представления о том, как защищали русские люди свою родину в годы войны, как хранят память о них. - воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 399
	2 неделя	«Моя семья» - закреплять представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях. - дать представление о родословной. - воспитывать заботливое и внимательное отношение к членам семьи. - упражнять в использовании сложных предложений.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 148
	3 неделя	«Все работы хороши» - закрепить представление о труде людей разных профессий. - воспитывать уважение к труду взрослых. - закрепить знание слов, связанных с названиями	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 425

			профессий, действиями и орудиями труда.	
	4 неделя	«Правила дорожного движения»	<ul style="list-style-type: none"> - расширение и закрепление знаний о правилах дорожного движения дошкольников. - продолжить знакомить детей с правилами дорожного движения. - закрепить знание о значении светофора, правила регулирования движения транспорта. - развивать навыки безопасного поведения на дороге. - развивать внимательность, наблюдательность, быстроту реакции. - воспитывать умение слушать своего сверстника, не перебивая. - воспитывать у детей ответственность за свою безопасность и жизнь других людей. 	Конспект.

2. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ.

Месяц	Неделя	Тема	Цели и задачи	Источник
Сентябрь	1 неделя	«Рассказывание из опыта «Как мы провели лето»»	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представления о явлениях природы и деятельности детей в летний период. - закреплять понятия о родственных отношениях(дедушка, бабушка, дядя, тетя). - уточнить знания об опасных ситуациях во время отдыха и способах их предотвращения. - учить составлять рассказ по плану воспитателя, передавая впечатления о лете. - побуждать связно и последовательно излагать события. - закреплять умение образовывать близкие по 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 11

			<p>смыслу однокоренные слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение отчетливо произносить звуки с и з, выделять эти звуки в словах. 	
2 неделя	«Составление описательного рассказа по игрушке»	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить свойства материалов, из которых созданы игрушки. - формировать дружеские чувства. - закрепить знание правил обращения с игрушками. - учить описывать внешний вид игрушки; рассказывать о том, как с ней можно играть, об игрушках, которые есть дома. - активизировать в речи глаголы, учить подбирать их по смыслу к существительным. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 23	
3 неделя	«Составление рассказа по картинке «Строим дом»	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление о новостройках родного города. - дать представление об опасности игр на строительной площадке. - закрепить умение составлять рассказ по сюжетной картинке, придумывать продолжение сюжета, изображенного на картинке. - учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. - уточнить и закрепить правильное произношение звуков <i>ж</i> и <i>ш</i>, учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними. - учить делить двухсложные слова на части 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр.48	
4 неделя	«Составление рассказа по картинке «Дети гуляют в осеннем парке»»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания о признаках осени в растительном мире. - обобщить представления, полученные на занятиях, прогулках, в повседневной жизни. - формировать бережное отношение к природе. - уточнить правила безопасного поведения на природе. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. Стр.36	

			<ul style="list-style-type: none"> - учить составлять рассказ по картинке - уточнить и закрепить правильное произношение звуков <i>с</i> и <i>ц</i>, учить дифференцировать их в речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками с разной силой голоса и в разном темпе. - закрепить представление о пользе прогулок на природе. 	
Октябрь	1 неделя	«Учимся говорить правильно»	<ul style="list-style-type: none"> - учить различать звуки <i>з</i> и <i>ж</i>, подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух в связной речи, произносить изолированные звуки <i>з</i> и <i>ж</i> с разной силой голоса и в различном темпе. - упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. Стр.166
	2 неделя	«Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	Учить связно, рассказывать сказку, соблюдая ее композицию, выразительно передавать диалоги персонажей.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. Стр.75
	3 неделя	«Составление рассказа об овощах»	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание названий сельскохозяйственных машин. - закрепить знания о внешнем виде, выращивании и употреблении овощей. - закрепить представление о труде овощеводов. - учить составлять описательный рассказ. - уточнить и закрепить правильное произношение звуков <i>с</i>, <i>ц</i>, учить дифференцировать эти звуки на слух, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками. - закрепить знание о значении свежих плодов для здоровья человека. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. Стр.62

	4 неделя	«Рассказывание из личного опыта «Что я видел в лесу».	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять представление о растениях леса. - учить составлять последовательный рассказ об увиденном. - упражнять в подборе определений. 	Конспект.
	5 неделя	«Придумывание сказки по мотивам стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр»	<ul style="list-style-type: none"> - формировать осознанное отношение к чистоте одежды и тела. - учить составлять рассказ по сюжету литературного произведения, продумывать другие повороты событий, вводить новых персонажей. - учить сравнивать предметы по материалу, назначению, употребляя в речи слов-антонимов. - активизировать употребление в речи слов-антонимов. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. Стр.90
Ноябрь	1 неделя	«Рассказывание на заданную тему».	<ul style="list-style-type: none"> - учить составлять рассказ на заданную тему. - закреплять умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа. - активизировать в речи сложноподчиненные предложения. - учить подбирать слова, сходные по звучанию. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. Стр117
	2 неделя	«Пересказ сказки А. Суконцева «Как ежик шубку менял»	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление о диких животных (внешний вид, повадки). - закрепить умение пересказывать рассказы без пропусков и повторений, передавать эмоциональное состояние героев. - уточнить и закрепить правильное произношение звуков ч и щ, учить различать эти звуки, выделять их в словах. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. Стр129
	3 неделя	«Учимся говорить правильно»	<ul style="list-style-type: none"> - учить произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, радость, недовольство). - упражнять в произнесении чистоговорок и скороговорок на звуки с, ц, ш, щ в разном темпе и с разной силой голоса. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. Стр140

			- закреплять умение подбирать слова, сходные по звучанию.	
	4 неделя	«Составление рассказа из личного опыта «Домашнее животное в нашей семье»»	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать чувство любви к домашним питомцам. - закреплять знание правил безопасного поведения с незнакомыми животными. - учить рассказывать о своих впечатлениях, отбирая для рассказа интересное содержание. - учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек). - учить выделять во фразах слова со звуками <i>ч, щ</i>, произносить слова с разной силой голоса. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. Стр153
Декабрь	1 неделя	«Рассказывание из коллективного опыта на тему «Игры зимой»»	<ul style="list-style-type: none"> - помочь оживить впечатления, проанализировать и выбрать интересное событие для рассказа. - формировать положительные взаимоотношения детей в группе. - учить составлять связный рассказ о впечатлениях из коллективного опыта. - учить внятно и отчетливо произносить фразы со звуками <i>с</i> и <i>ш</i>, говорить с разной силой голоса. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 181
	2 неделя	«Учимся говорить правильно»	<ul style="list-style-type: none"> - учить составлять небольшой связный, последовательный рассказ, используя план, предложенный воспитателем. - закрепить употребление в речи несклоняемых существительных. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 206
	3 неделя	«Составление рассказа по картине «Зима»»	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представления щ зимних явлениях природы. - упражнять в составлении короткого рассказа по картине, при описании указывать место и время действия. - учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 194

			<ul style="list-style-type: none"> - закрепить правильное произношение звуков <i>с</i> и <i>ш</i>: произносить их протяжно, на одном выдохе, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками. - закреплять умение делить слова на слоги. 	
	4 неделя		Рождественские каникулы	
Январь	1 неделя		Рождественские каникулы	
	2 неделя	«Учимся говорить правильно» М. Яснов «Мирная считалка» (чтение)	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать дружеские отношения между детьми, побуждать к мирному разрешению споров и конфликтов. - познакомить с предложением, дать представление о последовательности слов. - учить составлять и распространять предложение. - закреплять умение называть слова в предложении последовательно и в разбивку. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 217
	3 неделя	«Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять представление о жизни диких животных. - учить выразительно, пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя. - упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. - учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. - учить придумывать загадки, подбирая по смыслу названия качеств и действий (прилагательные и глаголы), отгадывать загадки, основанные на противопоставлении. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 231
	4 неделя	«Составление письма в другую страну».	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания о том, как люди узнают друг о друге, о труде работников связи. - закрепить знание домашнего адреса и адреса детского сада. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 244

			<ul style="list-style-type: none"> - учить составлять короткий рассказ, опираясь на свой опыт. - упражнять в произнесении фраз с интонациями вопроса, удивления, радости. 	
Февраль	1 неделя	«Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»»	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания о профессиях людей и предметах, необходимых людям отдельных профессий. - закрепить знание правил пожарной безопасности. - закрепить умение пересказывать текст без пропусков и повторений, используя отдельные фразы авторского текста. - подвести к образованию названия лиц по профессиям (пожар-пожарный, почта-почтальон). активизировать в речи названия профессий и действий. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 259
	2 неделя	«Составление рассказа по картинке с проблемным содержанием»	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в составлении рассказа по картинке. -учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по значению. - познакомить с предложением. - упражнять в составлении предложений. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 274
	3 неделя	«Составление рассказа по набору игрушек военной тематики» С. Маршак «Наша Армия» (чтение)	<ul style="list-style-type: none"> - учить составлять сюжетный рассказ, давать описание действий и характеристики персонажей, вводить в повествование диалог. - учить подбирать определения к заданным словам. - учить различать на слух звуки <i>с</i> и <i>сь</i>, четко произносить слова с этими звуками. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 286
	4 неделя	«Составление рассказа по пейзажной картинке»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять представление о жанре живописи пейзаже. - учить составлять небольшой описательный рассказ, используя план, предложенный воспитателем. - учить строить предложение из заданного набора слов. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 297

			- упражнять в произнесении чистоговорок в разном темпе.	
Март	1 неделя	«Составление рассказа из опыта на тему «Как мы помогаем маме»»	- закрепить представление о труде мамы дома и на работе. - воспитывать желание помогать маме. - учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. - упражнять в построении предложений. - упражнять в произнесении фразы с разной интонацией (вопрос, удивление, радость).	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 309
	2 неделя	Пересказ рассказов Л. Толстого из «Азбуки»	- познакомить с творчеством Л. Толстого для детей, его книгой «Азбука», написанной для крестьянских детей. - учить пересказывать короткие рассказы близко к тексту. - упражнять в составлении предложений из двух-трех слов без предлогов. - учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 321
	3 неделя	«Составление описательного рассказа по картинкам о диких животных»	- учить составлять описательный рассказ по картинке, опираясь на план, предложенный воспитателем. - детенышей животных в косвенных падежах.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 331
	4 неделя	Придумывание рассказа на тему «Путешествие капельки воды»	- закрепить представление о разных состояниях воды. - учить придумывать рассказ на основе имеющихся знаний о состояниях воды. - упражнять в словообразовании. - учить делить слова на слоги.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 345
Апрель	1 неделя	«Составление рассказа по картинке с проблемным содержанием»	- упражнять в составлении рассказа по картинке. - учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по значению. - познакомить с предложением.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 274

			- упражнять в составлении предложений.	
	2 неделя	Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие»	- уточнять и расширять представление о космосе и космическом пространстве. - закрепить навыки творческого рассказывания. - упражнять в подборе антонимов. - упражнять в определении ударения в двухсложном слове.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 370
	3 неделя	Составление рассказа по картинке «Весна»	- закреплять представление о признаках весны в растительном и животном мире. - закреплять умение составлять описательный рассказ по картинке, используя образные выражения для описания природы. - упражнять в делении слов на слоги.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 380
	4 неделя	Составление рассказа на тему «Как я буду заботиться о своем здоровье»	- закрепить представление о здоровом образе жизни. - закрепить навыки составления повествовательного рассказа. - упражнять в делении трех и черыресложных слов на слоги. - упражнять в подборе определений к заданным словам. - учить определять ударение в двухсложном слове.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 414
Май	1 неделя	Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри»	- закрепить представление о том, что русские люди защищали свою родину во все времена. - знакомить с творчеством русских художников. - учить составлять описательный рассказ, опираясь на план, предложенный воспитателем. - упражнять в произнесении скороговорок со звуками <i>р – л</i> .	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 401
	2 неделя	Придумывание сказки по мотивам русских народных сказок.	- учить составлять рассказы на темы известных сказок. - уточнить правильное произношение звуков <i>л-ль, р-рь</i> изолированно, в словах и фразах, различать и	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 392

			<p>выделять их в речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в интонационной выразительности речи. 	
	3 неделя	Составление рассказа на тему «Как трудятся мои родители»	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважение к труду родителей, благодарность за их заботу. - закреплять умение составлять последовательный рассказ из личного опыта. - упражнять в определении ударения в трехсложном слове. - упражнять в использовании восклицательных интонаций. - упражнять в произнесении чистоговорок со звуками <i>р – л</i>. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр.429
	4 неделя	Составление рассказа на тему «Полезный Светофорик»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать речь, внимание; - развивать мелкие движения руки, координацию движений; - повторить правила дорожного движения. 	Конспект.

3. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

Месяц	Неделя	Тема	Цели и задачи	Источник
Сентябрь	1 неделя	Занятие № 1	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания о числе и цифре 1; - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи. 	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.20
	2 неделя	Занятие № 2	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать цифру 2. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание о числе и цифре 2; - умение писать цифру 1; 	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к

		<ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математические загадки; - записывать решение загадки цифрами и математическими знаками; - ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур; - знакомить с пословицами, в которых упоминается число два; - со знаками +, =, учить писать эти знаки; - соотносить форму предмета с геометрической фигурой. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки. 	рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.23
3 неделя	Занятие № 3	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать цифру 3; <p>решать логическую задачу на - установление закономерностей. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - выкладывать квадрат из счетных палочек; - рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку. 	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.26
4 неделя	Занятие № 4	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; - писать цифру 4; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. - рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять: - умение писать цифры 2, 3. <p>Продолжать знакомить с тетрадью в клетку. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.29

Октябрь	1 неделя	Занятие № 5	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; - писать цифру 4; <p>Продолжать знакомить с тетрадью в клетку. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.29</p>
	2 неделя	Занятие № 6	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и знаков; - писать цифру 5; - решать логическую задачу на установление несоответствия. <p>Знакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с составом числа 5 из двух меньших чисел; - названием текущего месяца – октябрь; - крылатыми выражениями, в которых упоминается число 5. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение писать цифры 1, 2, 3, 4. 	<p>«Математика для детей 5-6 лет». Учебно- методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.31</p>
	3 неделя	Занятие № 7	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание о цифре 1. - о геометрической фигуре треугольник, учить находить его среди множества других. - умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький). <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и знаков; - писать цифру 6; - решать логическую задачу на установление закономерностей. 	<p>«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.34</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы <i>сколько?</i>, <i>на котором по счету месте?</i> - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 		
4 неделя	Занятие № 8	<p>Знакомить: с цифрой 2.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математические загадки. - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. - выкладывать из счетных палочек треугольник, домик. - рисовать треугольники в тетради в клетку. - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <p>Закреплять: умение писать цифры 3, 4, 5, 6.</p> <p>Познакомить: со знаками $<$, $>$.</p> <p>Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.</p>	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.36	
5 неделя	Занятие № 9	<p>Продолжать учить:</p> <p>устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.</p> <p>понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;</p> <p>решать логическую задачу на установление закономерностей. Знакомить с загадками, в которых присутствуют числа. Формировать: навыки контроля и самооценки.</p>	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно-методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.38	
Ноябрь	1 неделя	Занятие № 10	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков и цифр; - логическую задачу воспринимаемой информации; - писать цифру 0; - дорисовывать геометрические фигуры, 	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради.

		<p>преобразовывая их в изображение похожих предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <p>Знакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - со знаком «минус»; - с цифрой 0. <p>Закреплять: знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь), познакомить с названием последнего месяца осени – ноябрь.</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыки самоконтроля и самооценки выполненной работы. 	Колесникова Е.В. стр.40
2 неделя	Занятие № 11	<p>Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - находить различие в двух похожих рисунках; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - пользоваться знаками $>$, $<$. <p>Знакомить: с крылатыми выражениями, в которых есть число 0.</p>	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.43
3 неделя	Занятие № 12	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и знаков; - писать цифру 7; - порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: <i>сколько? На каком по счету месте?</i>; - выкладывать из счетных палочек прямоугольник; - рисовать прямоугольники в тетради в клетку; - преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, 	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.45

		<p>разрезания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; - учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <p>Знакомить с цифрой 7. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.</p>	
	4 неделя	<p>Занятие № 13</p> <p>Продолжать знакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с цифрой 7; - составом числа 7 из двух меньших чисел; - пословицами, в которых упоминается число 7; - днями неделями. <p>Закреплять умение писать цифры от 1 до 7. Учить: понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навыки самооценки и самоконтроля.</p>	<p>«Математика для детей 5-6 лет».</p> <p>Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.48</p>
Декабрь	1 неделя	<p>Занятие № 14</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; - правильно использовать и писать знаки + или -; - решать логическую задачу. <p>Знакомить: с цифрой 8. Формировать навыки самооценки и самоконтроля.</p>	<p>«Математика для детей 5-6 лет».</p> <p>Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.50</p>
	2 неделя	<p>Занятие № 15</p> <p>Упражнять: в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: <i>сколько? На котором по счету месте?</i></p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале; - понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; - понимать учебную задачу и выполнять ее 	<p>«Математика для детей 5-6 лет».</p> <p>Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр. 52</p>

		самостоятельно. - делить предмет на 2, 4 части. Формировать навыки самооценки и самоконтроля.	
	3 неделя	Занятие № 16 Учить: - решать примеры на сложение и вычитание; - решать логическую задачу; - определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; - рисовать овалы в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навыки самооценки и самоконтроля.	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр. 54
	4 неделя		Рождественские каникулы
Январь	1 неделя		Рождественские каникулы
	2 неделя	Занятие № 17 Закреплять умение правильно пользоваться знаками $<$, $>$. Учить: - видеть геометрические фигуры в символических изображениях; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - правильно отвечать на вопросы: <i>сколько? Который? На каком по счету месте?</i>	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр. 56
	3 неделя	Занятие № 18 Учить: - отгадывать математические загадки. - писать цифру 9; - записывать дни недели условными обозначениями (один кружок – понедельник, два – вторник и т.д.); - решение с помощью цифр и математических знаков; - решать логическую задачу на установление	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.58

		закономерностей; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомить: с цифрой 9.	
4 неделя	Занятие № 19	Учить: - порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: <i>сколько? Какой по счету? На котором по счету месте?</i> - соотносить количество предметов с цифрой; - сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; - складывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников, разрезать по линиям сгиба; - понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно-методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.60
Февраль	1 неделя	Занятие № 20 Учить: - отгадывать математические загадки. - писать число 10; - выкладывать из счетных палочек трапецию; - рисовать трапецию в тетради в клетку; - находить различия в двух похожих рисунках; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомить: - с числом 10; - геометрической фигурой – трапецией. Формировать навыки самооценки и самоконтроля.	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно-методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.63
	2 неделя	Занятие № 21 Закреплять: - умение писать цифры от 1 до 10;	«Математика для детей 5-6 лет».

		<p>- знания о геометрических фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать отношения между числами; - составлять число 10 из двух меньших чисел; - решать логическую задачу на установление закономерностей; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <p>Формировать навыки самооценки и самоконтроля.</p>	<p>Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.65</p>
3 неделя	Занятие № 22	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решать задачи, записывать решение; - отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; - пользоваться знаками +, -; - рисовать в тетради в клетку кораблик; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <p>Знакомить с названием месяца – февраль. Формировать навыки самооценки и самоконтроля.</p>	<p>«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.67</p>
4 неделя	Занятие № 23	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков; читать запись; - решать логическую задачу на анализ и синтез; - выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку); - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <p>Упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы: <i>сколько? На каком по счету месте?</i></p>	<p>«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.69</p>

			Формировать навыки самооценки и самоконтроля.	
Март	1 неделя	Занятие № 24	Учить: - решать примеры на сложение и вычитание; - составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших чисел; - различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад»; - учить двигаться в указанных направлениях; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Способствовать развитию графических навыков – рисование машины.	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.71
	2 неделя	Занятие № 25	Учить: - устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; - пользоваться знаками >, <; - решать логическую задачу на установление закономерностей. Закреплять знания о днях недели. Формировать навыки самооценки и самоконтроля.	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.73
	3 неделя	Занятие № 26	Учить: - составлять задачи на сложение и вычитание; - решать логическую задачу на сходство и различие; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - записывать и читать запись. Знакомить с названием месяца – март. Закреплять: - знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль); - навыки самоконтроля и самооценки.	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.75
	4 неделя	Занятие № 27	Учить: - отгадывать математические загадки, записывать	«Математика для детей 5-6 лет».

			<p>решение с помощью цифр и математических знаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать запись; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький». 	<p>Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.77</p>
Апрель	1 неделя	Занятие № 28	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математические загадки, записывать решение; - загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки; - читать запись задачи; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - развивать мышление. <p>Закреплять навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету?</p>	<p>«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.79</p>
	2 неделя	Занятие № 29	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математические загадки, записывать решение; - загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки; - читать запись задачи; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - развивать мышление. 	<p>«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.79</p>

		Закреплять навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету?		
3 неделя	Занятие № 29	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков; - читать запись; - решать логическую задачу на анализ и синтез; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение составлять число 10 из двух меньших; - понятия «левый верхний/нижний угол», «правый верхний/нижний угол», «середина»; - знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник. <p>Формировать навыки самооценки и самоконтроля.</p>	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.81	
4 неделя	Занятие № 30	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков; - читать запись; - решать логическую задачу на установление соответствия; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <p>Знакомить с названием месяца – апрель.</p> <p>Закреплять знания о первом месяце весны – марте; о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Формировать навыки самооценки и самоконтроля.</p>	«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.83	
Май	1 неделя	Занятие № 31	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы: сколько? На каком по счету 	«Математика для детей 5-6 лет».

			<p><i>месте?;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать лягушку в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.85</p>
	2 неделя	Занятие № 32	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыки порядкового и количественного счета; - умение правильно отвечать на вопросы: <i>сколько?, на каком по счету месте?;</i> <p>Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; - выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка); - решать логическую задачу на анализ и синтез; - видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.87</p>
	3 неделя	Занятие № 33	<p>Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.88</p>
	4 неделя	Занятие № 34	<p>Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков; читать запись; 	<p>«Математика для детей 5-6 лет». Учебно - методическое</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - решать логическую задачу на установление соответствия; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомить с названием месяца – май.	пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В. стр.83
--	--	--	--	--

4. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Месяц	Неделя	Тема	Цели и задачи	Источник
Сентябрь	1 неделя	Картинка про лето.	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания о лете и наступлении осени, учить отмечать их на репродукции. - побуждать составлять развернутый рассказ по репродукции и по своему рисунку. - учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом, рисовать различные деревья и кусты. - закреплять умение располагать свой рисунок на полосе. - закрепить представление о пользе для здоровья игр на свежем воздухе. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 14
		Знакомство с акварелью.	<ul style="list-style-type: none"> - дать знания о свойствах акварельных красок. - познакомить с репродукциями картин, выполненных акварелью, отметить их художественные особенности. - познакомить с правилами безопасности при работе акварелью. - закреплять знание слов: акварель, гуашь. - учить способам работы акварелью. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 15
	2 неделя	Веселые неваляшки.	<ul style="list-style-type: none"> - учить оценивать работу товарища, используя выразительные характеристики игрушек. - учить передавать в рисунке характер игрушек, упражнять в закрашивании карандашом в одном направлении, украшении декоративными 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С.

		элементами.	Голицына. стр. 26
	Цветы на нашей клумбе.	<ul style="list-style-type: none"> - активизировать представления о росте и развитии цветочных растений, закрепить знание названий цветочных культур. - учить передавать характерные особенности цветов космеи, календулы, бархатцев и др. - познакомить с техникой штриховки, тушевки. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 27
3 неделя	Дом, в котором я живу.	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить представление о видах домов (одноэтажные, многоэтажные, башни). - побуждать высказываться о своей работе и работах товарищей. - учить передавать в рисунке форму, строение многоэтажного дома, делать набросок карандашом. - упражнять в рисовании цветными восковыми мелками. 	«Конспекты Комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 51
	По замыслу.	<ul style="list-style-type: none"> - побуждать высказываться о своей работе и работах товарищей. - учить определять тему и содержание своего рисунка, доводить замысел до конца. - упражнять в технике рисования цветными восковыми мелками. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 52
4 неделя	В саду созрели яблоки.	<ul style="list-style-type: none"> - учить передавать свои впечатления в рисунке. учить рисовать дерево, передавая разветвленность кроны. - закреплять умение рисовать гуашью. - закреплять знания о пользе для здоровья свежих фруктов и овощей. 	«Конспекты Комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 38
	Осень в парке.	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление об осенних изменениях в природе. - дать представление об отличительных признаках строения дерева и куста. - развивать способность чувствовать состояние природы. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 39

Октябрь	1 неделя	Осенний лес.	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания признаков наступившей осени. учить отражать осенние впечатления. - учить по-разному, изображать листья, траву. - воспитывать любовь к природе, желание передать ее красоту в рисунке. - развивать наблюдательность, интерес к окружающей природе. 	«Конспекты Комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 66
		По потешкам о животных.	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания об устном народном творчестве. - побуждать самостоятельно, выбирать сюжет для изображения. - учить изображать фигуру животного, учитывая соотношение частей, рисовать крупно. - совершенствовать навыки работы цветными восковыми мелками. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 67
	2 неделя	Автобус едет по улице.	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание правил дорожного движения. учить передавать форму основных частей предмета, их величину и расположение. - учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. - учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. 	«Конспекты комплексно - рисовать крупно. тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 77
		Машины специального назначения.	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание названий и назначения видов транспорта. - учить изображать отдельные виды пассажирского транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. - учить красиво размещать изображение на листе. - закреплять умение рисовать карандашами. - учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 79
	3 неделя	По мотивам стихотворения К.	<ul style="list-style-type: none"> - учить создавать в рисунках образы литературных персонажей. 	«Конспекты Комплексно -

	Чуковского «Мойдодыр».	<ul style="list-style-type: none"> - учить передавать форму частей тела, относительную величину, пропорции. - воспитывать культурно-гигиенические навыки, желание следить за собой. 	тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 93
	Дети делают зарядку.	<ul style="list-style-type: none"> - учить передавать фигуру в движении, соблюдая пропорции. - закреплять навыки закрашивания карандашом, не выходя за контуры рисунка. - способствовать формированию желания заниматься физической культурой и спортом. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 95
4 неделя	Девочка в русском сарафане.	<ul style="list-style-type: none"> - формировать основы гражданских чувств. - учить изображать фигуру человека. - закреплять умение рисовать крупно, во весь лист, передавая колорит национальной одежды. - совершенствовать навыки работы цветными восковыми мелками. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 108
	Храмы Москвы.	<ul style="list-style-type: none"> - учить изображать своеобразную архитектурную форму зданий. - учить выбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры). 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 109
5 неделя	Спасская башня Кремля.	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять представление о Москве. - способствовать формированию гордости за свою Родину. - учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. - упражнять в создании первичного карандашного наброска. 	«Конспекты Комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 119
	Праздничный город.	<ul style="list-style-type: none"> - учить передавать конструктивные особенности сооружений, отражать их праздничное убранство. - закреплять умение делать легкий набросок 	«Конспекты комплексно - тематических

			<p>простым карандашом, передавая основные части предмета.</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в закрашивании рисунков в одном направлении, используя разный нажим. 	занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 120
Ноябрь	1 неделя	По стихотворению А. Толстого «Осень. Обсыпается...»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять представление о предметах поздней осени. - побуждать при рассказе о своей работе использовать образные выражения. - напомнить поэтические образы стихотворения, побуждать передавать в рисунке его настроение, колорит осенней природы. - закреплять умение рисовать пейзаж акварелью, познакомить с приемом рисования по сырому, другими нетрадиционными способами рисования. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 132
		Медведь готовится к зиме.	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания о диких животных. - закреплять умение изображать фигуру животного, передавать характерные особенности и пропорции. - учить рисовать предметы жесткой кистью. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 133
	2 неделя	Три осени.	<ul style="list-style-type: none"> - обобщить представление о приметах осени в разные ее периоды. - формировать умение видеть характерные особенности разных месяцев года, передавать их образы. - закреплять умение располагать рисунок на всем листе. - способствовать возникновению и реализации замысла и в соответствии с ним выбирать изобразительные материалы. 	«Конспекты Комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 144
		Народные узоры.	- знакомить с декоративно-прикладным искусством России.	«Конспекты комплексно -

		<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания об особенностях узора и колорита народной росписи. - воспитывать гордость за творчество народных мастеров. - упражнять в украшении силуэта элементами дымковской и полховской росписи. - закреплять навыки работы гуашью. 	тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 145
3 неделя	По сказке Т. Александровой «Домовенок Кузька»	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение рассказывать о замысле и этапах его воплощения. - побуждать вспомнить описание и характерные особенности основных героев произведения. - учить отбирать содержание рисунка, выразительно передавать образы. - закреплять умение аккуратно закрашивать карандашами в одном направлении. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 156
	Мама, папа, я – отличная семья.	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание понятия «семья», состава семьи: мама, папа и другие близкие и дорогие люди. - закреплять умение рисовать фигуры людей. общим содержанием. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 157
4 неделя	Мой щенок.	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять представление, что у людей есть имена, а у животных – клички. - побуждать рассказывать о своей работе. - воспитывать любовь к животным. - учить рисовать животных, используя геометрические формы. - совершенствовать технику рисования жесткой кистью. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 169
	По мотивам городецкой росписи.	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с характерными особенностями городецкой росписи. - формировать чувство гордости за творчество 	«Конспекты комплексно - тематических

			<p>народных мастеров.</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать развернуто, высказываться о работах. - учить изображать элементы городецкой росписи в соответствующем колорите. 	занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 170
Декабрь	1 неделя	По стихотворению С. Есенина «Береза»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение передавать впечатления от стихотворения, используя для изображения разные материалы, совершенствовать технические умения. - учить создавать образ предмета, находить красивое композиционное решение. 	«Конспекты Комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 184
		Разные снеговики.	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить свойства снега, зависимость его от температуры воздуха. - учить передавать свои впечатления, отражая колорит зимней природы. - побуждать к изображению снеговиков на основе собственных представлений. - побуждать передавать характер персонажа, его эмоциональное состояние. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 185
	2 неделя	По замыслу.	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение отбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом. - учить формировать и воплощать замысел до конца, заполнять все пространство листа. 	«Конспекты Комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 197
		Зима в городе.	<ul style="list-style-type: none"> - учить передавать в рисунке картину зимнего города. - закреплять умение рисовать разные дома и деревья. - учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки и гуашь (белила). 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 197
3 неделя	Город мастеров.	- закрепить представление о русском декоративно-прикладном искусстве.	«Конспекты комплексно -	

		<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать гражданские чувства. - побуждать создавать работы по мотивам народных промыслов. - развивать фантазию и творческое воображение. 	тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 441	
	По замыслу.	<ul style="list-style-type: none"> - учить задумывать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. - закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 441	
	4 неделя	Рождественские каникулы.		
Январь	1 неделя	Рождественские каникулы.		
	2 неделя	Секреты здоровья.	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение рисовать фигуру человека в движении. - закреплять знание способов и приемов рисования цветными карандашами. - воспитывать правильное отношение к здоровью и здоровому образу жизни. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 221
		По сказке «Царевна - лягушка».	<ul style="list-style-type: none"> - учить отображать впечатления от прочитанного. - учить создавать сюжетный рисунок. - закреплять навыки работы карандашом (умение делать эскиз), знание способов получения новых оттенков и цветов. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 222
	3 неделя	Зимний лес.	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение передавать в рисунке особенности зимнего пейзажа. - учить изображать предметы на широкой полосе. - закреплять навыки сочетания в рисовании сыпучих материалов и гуаши. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 235
		По сказке «Заяц - хвастун».	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение отображать содержание сказки. 	«Конспекты комплексно -

			<ul style="list-style-type: none"> - побуждать использовать художественные приемы Е. Рачева в передаче образов. - закреплять навыки рисования гуашью. 	тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 236
	4 неделя	Флаг России.	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать чувство гордости за свою страну, свой город. - закрепить знания о России, об одном из ее символов. - учить передавать в рисунке характерные особенности российского города. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 247
		Широка страна моя родная.	<ul style="list-style-type: none"> - обобщить представление о своей стране. - формировать гражданское чувство принадлежности к родной стране. - закрепить умение отбирать содержание рисунка, реализовывать замысел, используя изобразительный материал по выбору. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 248
Февраль	1 неделя	Любимое животное.	<ul style="list-style-type: none"> - учить выразительно передавать образ животного акварелью, путем передачи характерных признаков внешнего облика. - учить рисовать акварельными красками, смешивать цвета, используя палитру. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 262
		Опасные предметы.	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания о предметах, опасных для жизни и здоровья ребенка. - закрепить знание правил безопасности. - упражнять в рисовании гуашью. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 263
	2 неделя	Самолеты в ясном небе.	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в рисовании гуашью. - закреплять умение смешивать краски, создавая оттенки. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С.

			Голицына. стр. 277
	Ветреный день.	- закрепить представление о свойствах воздуха. - закреплять умение рисовать акварелью по представлению, передавая особенности внешнего вида людей и деревьев в ветреную погоду.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 278
3 неделя	Солдат на посту.	- закреплять умение рисовать фигуру человека цветными карандашами, передавая пропорции частей тела. - воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию, желание быть похожими на солдат Российской армии.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 288
	По замыслу.	- уточнить знания о Российской армии. - побуждать передавать впечатления от информации, полученной в ходе обсуждения темы «Российская армия».	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 289
4 неделя	По мотивам гжельской росписи.	- закреплять знание художественных особенностей гжельской росписи. - закреплять приемы декоративного рисования, рисования всей кистью, ее концом, умение передавать элементы и колорит.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 300
	Ранняя весна.	- учить передавать в рисунке красоту природы весной, ее колорит. - учить продумывать композицию рисунка. - закреплять навыки работы акварелью.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 301
Март	1 неделя	Самые красивые – наши мамы.	- познакомить с жанром портрета. учить рисовать портрет гуашью, с
			«Конспекты комплексно -

			предварительным наброском карандашом. - инициировать самостоятельный поиск изобразительных средств.	тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 312
		Подарок для бабушки.	- формировать добрые чувства к членам семьи. учить отбирать содержание для рисунка, самостоятельно выбирать изобразительные материалы. - воспитывать желание делать подарки родным и близким.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 313
2 неделя		Мы танцуем на празднике.	- закреплять умение рисовать фигуру человека в движении, учитывая пропорции тела. - закреплять навыки работы простым карандашом, гуашью.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 324
		Нарисуй, что знаешь красивое.	- формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. - формировать умение объяснять свой выбор. - учить выбирать материалы, использовать знакомые приемы изображения.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 324
3 неделя		Плакат о защите животных.	- побуждать деятельно проявлять заботу о природе. - закреплять умение создавать изображение, используя знакомые приемы работы с разными изобразительными материалами.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 334
		Сказочная птица.	- учить рисовать сказочный персонаж, закреплять технические навыки и умения. - учить самостоятельно выбирать фон и изобразительные материалы.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая

				группа. Н.С. Голицына. стр. 336
	4 неделя	По «Сказке о царе Салтане».	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение изображать несложный эпизод сказки, передавая выразительность образа через цвет, форму. - учить рисовать небо, море способом по сырому. - учить самостоятельно выбирать сюжет, отрабатывать умения располагать сюжет на всем листе бумаги, выделять главное. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 348
		Наш аквариум.	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки рисования акварелью. - учить рисовать кистью плавными движениями, передавая строение и характерные особенности рыб, добиваться выразительности образа, дополнять рисунок деталями. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 349
Апрель	1 неделя	Весенний пейзаж.	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания признаков наступившей весны. - учить отражать весенние впечатления. - учить по-разному изображать листья, траву. - воспитывать любовь к природе, желание передать ее красоту в рисунке. - развивать наблюдательность, интерес к окружающей природе. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына.
		По замыслу.	<ul style="list-style-type: none"> - учить отражать впечатления от окружающей жизни. - закреплять навыки рисования цветными карандашами. - формировать умение оценивать рисунки товарищей. - развивать творческую самостоятельность. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына.
	2 неделя	Декоративный орнамент по мотивам народных промыслов.	<ul style="list-style-type: none"> - учить задумывать и выполнять узор по мотивам народных промыслов. - закреплять умение передавать колорит, элементы народного орнамента. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая

		- закреплять умение располагать узор в зависимости от формы листа.	группа. Н.С. Голицына. стр. 361
	По замыслу.	- учить задумывать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. - закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 362
3 неделя	Что увидел космонавт из ракеты.	- закрепить представление о космосе и космических полетах. - побуждать изображать фантастические сюжеты, используя имеющиеся навыки. - учить передавать в рисунке характерные особенности космического корабля.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 373
	Веселые инопланетяне.	- побуждать придумывать содержание рисунка, опираясь на имеющиеся представления и сюжеты мультфильмов. - развивать фантазию.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 374
4 неделя	Ветка вербы (с натуры).	- закрепить представление о признаках наступающей весны. - учить рисовать краской изогнутые линии, закреплять способы рисования кистью. - учить рисовать с натуры, передавая характерные особенности: строение, расположение почек, листьев, их цвет. - закреплять навыки рисования акварелью.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 384
	Первые цветы.	- познакомить с растениями-первоцветами, учить распознавать их. - воспитывать бережное отношение к растениям, желание охранять их. - учить рисовать с натуры, передавая характерные	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С.

			особенности. - закреплять навыки рисования акварелью.	Голицына. стр. 385
Май	1 неделя	Москва... как много в этом звуке...	- закрепить знания о своем городе и столице России. - формировать чувство гражданской принадлежности к своей стране. - формировать интерес и любовь к красоте родного города. - использовать ранее освоенные приемы рисования концом кисти. - совершенствовать умение самостоятельно, выразительно передавать содержание рисунка.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 395
		Широка страна моя родная.	- обобщить знания о своей стране. - воспитывать любовь к Родине, гордость за ее богатства и могущество. - развивать воображение, побуждать придумывать содержание своей работы.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 396
	2 неделя	Салют Победы.	- воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны. - познакомить с репродукциями картин о празднике Победы. - учить видеть средства художественной выразительности, которые используют художники для раскрытия темы. - учить отражать в рисунке свои впечатления от праздника Победы. - учить работать в технике граттаж.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 405
		Птицы приветствуют День Победы.	- воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны. - упражнять в рисовании на всем пространстве листа. - побуждать передавать атмосферу праздника.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С.

				Голицына. стр. 405
	3 неделя	Цветущие сады.	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление об изменениях в растительном мире с приходом весны. - закрепить навыки изображения деревьев, передавая их колорит. - закреплять навыки работы концом кисти (тычок, тонкие линии). - развивать чувства цвета, ритма, совершенствовать композиционные умения. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 417
		Плакат о здоровье.	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление о том, что нужно самому заботиться о своем здоровье. - закреплять умение рисовать знакомые предметы, самостоятельно выбирать материал для их изображения. - упражнять в умении работать в коллективе. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 405
	4 неделя	Кем я буду.	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания о профессиях людей. - учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, с необходимыми атрибутами. - закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки сыпучими материалами. 	«Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 433
		По украинской народной сказке «Колосок».	<ul style="list-style-type: none"> - на примере сказки воспитывать трудолюбие и уважение к чужому труду. - закреплять умение передавать в рисунке впечатления от литературных произведений. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 434

**5. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.**

месяц		Сентябрь
народный фольклор	песенки, потешки	«Гречку мыли»; «Уж я колышки тешу...»
	сказки, былины	«Лиса и кувшин»; «Хаврошечка»; «Кукушка»
произведения поэтов и писателей России		А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало ...»; Л.Н. Толстой «Косточка»; Н. Носов «Живая шляпа»; А. К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад ...»; Т. Александрова «Домовенок Кузя» (главы); С.Я. Маршак «Пудель»; В. Дмитриев «Малыш и Жучка»; В. Руденко «Осень капельки роняет»; М. Цветаева «У кровати»; Б. Заходер «Серая звездочка»; В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы).
произведения поэтов и писателей народов мира		А. Милн «Баллада о королевском бутерброде»; В. Смит «Про летающую корову».
разучивание		В.Н. Милославская «Озорница»; «Мой город» (о Ставрополе); К. Чуковский «Курица»; «Привяжу я козлика».

месяц		Октябрь
народный фольклор	песенки, потешки	«Федул, что губы надул»; «Вы послушайте, ребята ...»; «Ты пирог съел?»; «Ой, что во бору за крик»
	сказки, былины	«Крылатый, мохнатый, да масляный»; «У солнышка в гостях».
произведения поэтов и писателей России		А. Толстой «Приключения Буратино» (главы); В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы); П. Потемкин «Мухоморы»; Н.Сладков «Лесные силачи»; В. Драгунский «Друг детства»; М. Гумилевский «Почему осенью желтеют листья»;
произведения поэтов и писателей народов мира		Э. Хогард «Мафин и его кабачок»; Х. Мякеля «Господин Ау»
разучивание		Загадки об овощах; «Купите лук» (пер. И. Токмаковой); В. Авдиенко «Осень»; Ю. Тувим «Овощи».

месяц		Ноябрь
народный фольклор	песенки, потешки	«Как на тоненький ледок», «Николенька – гусачок...»
	сказки, былины	«Лисичка - сестричка и серый волк»; «Хвосты».

произведения поэтов и писателей России	Г. Скребицкий «Звери наряжаются в зимние шубы», «Белка готовится к зиме»; В. Архангельский «Как возникают туманы»; Е.Трутнева «Белкина кладовка»; В. Бианки «Прячутся»; В.Г. Сутеев «Яблоко»; Н.Носов «Приключение Незнайки и его друзей» (главы)» С.Я. Маршак «Пудель»; Л. Толстой «Прыжок»
произведения поэтов и писателей народов мира	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»; Я. Дягутите «Руки человека»
разучивание	Е. Благинина «Посидим в тишине», П. Воронько «Лучше нет родного края»; А. Барто «Наступили холода»

месяц		Декабрь
народный фольклор	песенки, потешки	«Ты, мороз, мороз»; «Сбил, сколотил – вот колесо»
	сказки, былины	«Снегурочка», «Как ежик шубку менял», «По щучьему велению»
произведения поэтов и писателей России	И. Никитин «Встреча зимы»; Б.Б. Запарович «Охрана диких зверей зимой»; С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»; Н. Рубцов «Про зайца»; П. Бажов «Серебряное копытце»; А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	
Произведения поэтов и писателей народов мира	«Старушка» (пер. С.Я. Маршака); Р. Киплинг «Слоненок»	
разучивание	А.С. Пушкин «Зимний вечер»; В. Берестов «Петушки»; А. Барто «Новый год»;	

месяц		Январь
народный фольклор	песенки, потешки	«Как у бабушки козел...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»
	сказки, былины	«Заяц - хвостун»; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

произведения поэтов и писателей России		Б. Алмазов «Горбушка»; В. Левин «Сундук», «Лешаль»; В. Даль «Старик Годовик»; И. Токмакова «Счастливого пути»; Н. Кончаловская «Сороконожка»; А.С. Пушкин «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...»; С. Гайдар «Ужасная сказка»; С. Маршак «Ужасная сказка»;
народный фольклор	песенки, потешки	«Ранним – рано по утрам»; «Ужасная сказка»;
народный фольклор	сказки, былины	Ш. Перро «Волшебная зима»; Ш. Перро «Спящая красавица»; Дж. Ривз «Шумный Ба - бах».
произведения поэтов и писателей России		А Усачев «Правила дорожного движения»; А. Владимиров «Я дружу со светофором»; В. Маяковский «Кем быть»; Е. Пермяк «Мамина работа»; С. Баруздин «Шел солдат по улице»; Н. Сладков «Белая земля»; А.С. Грин «Винный вечер»;
произведения поэтов и писателей народов мира		Уильям Дж. Смит «Про летающую корову»; «Дом, который построил Джек», «Дети на льду», «Я видел в лесу С.Я. Маршак».
разучивание		С. Есенин «Береза»; Н. Мигунова «Защитники Отечества»; Ю. Никонова «Мамины помощники»
месяц		Март
народный фольклор	песенки, потешки	«Ранним – рано по утрам...», «Грачи - киричи».
народный фольклор	сказки, былины	«Никита Кожемяка», «Докучные сказки».
произведения поэтов и писателей России		С. Городецкий «Котенок»; Л. Толстой «Лев и котенок», Н. Телешов «Крупеничка», В. Владимиров «Чудаки»; Б. Житков «На льдине»; Е. Пермяк «Для чего нужны руки»; М. Пришвин «Лисичкин хлеб»; Н. Сладков «Солнечная капля», «Весенние радости».
произведения поэтов и писателей народов мира		Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»; А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше»; А.Боске «Зернышко»; Морис Карем «Кто как считает».
разучивание		И. Белоусов «Весенняя гостя»; Е. Серова «Подснежник»; Г. Ходырев «Скворец»

месяц		Май
народный фольклор	песенки, потешки	«Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...»
народный фольклор	сказки, былины	«Финист – Ясный сокол»; «Мальчик с пальчик».
произведения поэтов и писателей России		В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский «Кот - ворюга»; Э. Успенский «Разгром»; С. Маршак «Почта»; Л. Воронкова «Под кустом»; О. Высотская «Мой брат уехал на границу»; Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про козюлочку».

произведения поэтов и писателей народов мира	«Три золотых колоска Деда Всеведа» (пер. с чеш. Н. Аросьевой); «Как братья отцовский клад нашли» (пер. с молд. М.Булатова).
разучивание	М. Исаковский «Поезжай за моря - океаны»; А. Плещеев «Мой садик».

месяц		июнь, июль, август
народный фольклор	песенки, потешки сказки, былины	«Иван, Иван, вырывай бурьян...»; «Ранним – рано по утру...» «У страха глаза велики»; «Терешечка»
произведения поэтов и писателей России		В. Катаев «Цветик - семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Я. Аким «Жадина», Ю. Мориц «Домик с трубой»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов»; Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; А. Фет «Мотылек мальчику»; В. Бианки «Неизвестный цветок»; «Ольга Павловна».
произведения поэтов и писателей народов мира		О. Пройслер «Маленькая баба Яга», Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе»; «Шляпа волшебника (пер. В. Смирнова)».
разучивание		А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый», К. Чуковский «Храбрецы»; С. Маршак «Круглый год»; О. Григорьев «Пчела».

6. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО АППЛИКАЦИИ/ЛЕПКЕ.

Месяц	Неделя	Тема	Цели и задачи	Источник
Сентябрь	1 неделя	«Мой любимый сказочный герой».	- помочь оживить впечатления от прочитанных произведений. - закрепить умение делать полу объемное изображение при помощи пластилина, дополнять деталями, используя природный материал.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 17
	2 неделя	«Забавные человечки в подарок малышам».	- воспитывать заботливое отношение к малышам. - познакомить с правилами преподнесения подарка. - учить выполнять поделки из бросового материала. - воспитывать трудолюбие, усидчивость, умение	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая

		доводить начатое до конца.	группа. Н.С. Голицына. стр. 30	
3 неделя	«Мой дом».	- уточнять знания о частях дома (фундамент, стена, окно, крыша и др.) - закреплять умение выполнять поделки из коробок, дополнять изображение деталями.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 54	
4 неделя	«Кузовок для грибов».	- учить сгибать размеченный лист бумаги и делать надрезы. - совершенствовать умение пользоваться ножницами. развивать самостоятельность, аккуратность, умение доводить начатое до конца. - упражнять в работе с бумагой, кистью, клеем.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 42	
Октябрь	1 неделя	«Ваза для цветов».	- учить использовать при изготовлении поделок различные материалы. - совершенствовать умение передавать с помощью разнофактурных материалов задуманную тему. - закреплять навыки безопасного пользования ножницами.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 69
	2 неделя	«Железнодорожный состав».	- закрепить употребление слов: пассажирский, товарный, цистерна, платформа. - учить создавать изображение из бросового материала, оформляя его в соответствии с назначением вагона.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 83
	3 неделя	«Полезные продукты – овощи и фрукты».	- учить изготавливать поделки из гофрокартона, используя основные элементы (кольцо, капля, ластик). - упражнять технике работы с гофрокартоном (скручивать полоски). - совершенствовать умение придавать поделкам сходство с фруктами и овощами.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр.

			100	
	4 неделя	«Что есть в Москве для детей».	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять представление о столице России и заботе о маленьких москвичах. - упражнять в изготовлении поделок в технике оригами. - учить использовать для создания поделок бросовый материал. - закреплять умение создавать коллективные работы. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 112
	5 неделя	«Подарок Москве».	<ul style="list-style-type: none"> - формировать чувство любви к Родине. - учить придумывать содержание, выполнять аппликацию, заполнять силуэт изображения комочками мятой бумаги. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 123
Ноябрь	1 неделя	«Ежик».	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в складывании элемента листик из полоски бумаги. - побуждать при оценке своей работы и работ товарищей использовать образные выражения. - создавать условия для развития творческих способностей. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 136
	2 неделя	«Дымковская барышня».	<ul style="list-style-type: none"> - расширять знания о творчестве дымковских мастеров. - учить выполнять работу в технике пластилинографии. - учить оформлять готовый силуэт пластилином, используя элементы узора дымковских мастеров. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 148
	3 неделя	«Моя семья».	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление о семье. - учить выполнять работу, используя разные материалы и инструменты. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий»

			старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 160	
	4 неделя	«Осень».	- учить выполнять поделки из бросового материала. - воспитывать трудолюбие, усидчивость, умение доводить начатое до конца.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 30
Декабрь	1 неделя	«Моя семья».	- уточнить родственные отношения в семье, различие в фигурах взрослого и ребенка. - формировать чувство любви и привязанности к близким. - побуждать развернуто, высказываться о своей работе. - закреплять умение оклеивать коробку, подбирать основу и оформление.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 175
	2 неделя	«Деревья зимой».	- закрепить понятие «зимний покой». - упражнять в изготовлении основных элементов из полосок бумаги – капля и листик. - учить делать объемное изображение. - побуждать дополнять изображение, вкладывая элементы друг в друга.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 189
	3 неделя	«Снежинка».	- познакомить с разновидностями снежинок. - учить делать четырехлучевые снежинки с элементом листик. - развивать глазомер, чувство пропорции.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 195
	4 неделя		Рождественские каникулы	
Январь	1 неделя		Рождественские каникулы	
	2 неделя	«Веселый человечек».	- учить изображать фигуру человека из мягкой	«Конспекты

		<p>проволоки, передавая общую форму и пропорции тела.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание правил безопасности при работе с бросовым материалом. 	<p>комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 225</p>
	3 неделя	<p>«Зверушки для лесного детского сада».</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление о внешнем виде диких животных. - закрепить знание названий детенышей животных. - учить выполнять поделки из природного материала. - закреплять умение скреплять детали при помощи пластилина, прочно укреплять работу. 	<p>«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 239</p>
	4 неделя	<p>«Русский сувенир».</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление о неофициальных символах России. - формировать чувство любви к творчеству народных мастеров. - уточнить представление о видах матрешек: семеновская, полховмайданская. - закреплять навыки работы в технике пластилинографии. 	<p>«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 251</p>
Февраль	1 неделя	<p>«Коробочка для мелких предметов».</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание о необходимости класть вещи на свое место. - учить украшать круглую коробочку с крышечкой, используя различные техники. 	<p>«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 268</p>
	2 неделя	<p>«Вертушка».</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания о воздухе и его свойствах. - учить вырезать бумагу по шаблону, складывать в разных направлениях. 	<p>«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С.</p>

			Голицына. стр. 280	
	3 неделя	«Подарки для пап и дедушек».	- закрепить представление о родах войск, военных профессиях. - учить делать открытку с объемной аппликацией.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 292
	4 неделя	«Снеговик прощается с зимой».	- учить выполнять поделку в технике мятой бумаги. - учить закреплять части поделок, заполнять их деталями.	«Конспекты Комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 304
Март	1 неделя	«Подарок маме».	- побуждать делать приятное родным и близким. - учить преподносить подарки. - упражнять в складывании элемента капля из полоски бумаги.	«Конспекты Комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 316
	2 неделя	«Театр кошек Ю. Куклачева».	- учить делать игрушки из бросового материала. - развивать воображение и фантазию, самостоятельность в оформлении поделки.	«Конспекты Комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 326
	3 неделя	«Дикие животные».	- закреплять представление об особенностях внешнего вида диких животных. - закреплять навыки изготовления поделок из коробок.	«Конспекты Комплексно - тематических

			<ul style="list-style-type: none"> - учить передавать характерные особенности внешнего вида предмета, добавляя детали. - закреплять навыки вырезания деталей. 	занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 340
	4 неделя	«Лодочка».	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление о свойствах материалов (плавает – тонет). - закреплять знания о водном транспорте. - закрепить знание правил поведения на воде. 	«Конспекты Комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 352
Апрель	1 неделя	«Персонажи сказок разных народов».	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение выполнять поделки из бумаги, в конус. - закреплять умение объединяться в подгруппы. - воспитывать интерес к культуре и творчеству разных народов. 	«Конспекты Комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 365
	2 неделя	«Цветы для космонавтов».	<ul style="list-style-type: none"> - учить работать в технике пластилинографии. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 376
	3 неделя	«Черемуха».	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание признаков наступающей весны. совершенствовать навыки и умения при работе с гофрокартоном. - закреплять умения скручивать из гофрокартона кольца. 	«Конспекты Комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 388
	4 неделя	«Венок России».	<ul style="list-style-type: none"> - формировать патриотические чувства. 	«Конспекты

			учить делать объемный цветок, используя для этого разнообразный материал. - закреплять умение вырезать из гофробумаги круглые формы для цветка.	Комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 397
Май	1 неделя	«Сувенир для ветерана».	- побуждать проявлять свое отношение к людям, отстаившим независимость Родины. - закреплять навыки работы с гофрокартоном.	«Конспекты Комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 410
	2 неделя	«По замыслу».	- учить работать в технике пластилинографии.	Конспект.
	3 неделя	«Оформление к празднику «День защиты детей»».	- воспитывать желание участвовать в труде на общую пользу. - упражнять в работе в технике мятой бумаги. - закреплять навыки изготовления элементов: кольцо, капля, листик. - упражнять в технике выполнения сложных деталей (вкладывание форм друг в друга). - учить подбирать красивые сочетания цветов.	«Конспекты Комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 424
	4 неделя	«Что могут сделать умелые руки».	- обобщить представление о предметном мире. воспитывать уважение к людям труда. - закреплять умение изображать предметы и объединять их в группы по принадлежности к профессии.	«Конспекты Комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 435

Комплексно-тематическое планирование по развитию познавательно-исследовательской (конструктивной) деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности.

Месяц	Неделя	Тема	Цели и задачи	Источник
-------	--------	------	---------------	----------

Сентябрь	1 неделя	«Школьный автобус».	<ul style="list-style-type: none"> - дать представление о том, что школьников возят на экскурсии на автобусе. - закрепить знание о труде водителя. - учить анализировать образец постройки, выделяя основные части автобуса. - учить подбирать детали, оформлять постройку в соответствии с темой. - побуждать обыгрывать постройки совместно с другими детьми. - закрепить представления о сигналах светофора и действиях пешеходов и водителей. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 8
	2 неделя	«Фургон и грузовик привозят продукты в детский сад».	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление о том, что продукты в детский сад доставляют на различном транспорте. - учить анализировать образцы построек, выделяя основные части машин, дополнительные детали. - побуждать строить машины на одной основе. - закрепить знания о труде сотрудников детского сада: повар, кладовщик. <p>Воспитывать уважение к их труду.</p>	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 22
	3 неделя	«Улица нашего города».	<ul style="list-style-type: none"> - учить выполнять постройку из мелкого строительного материала, передавая характерные особенности разных сооружений, соотносить по размеру с работами сверстников. - закрепить навыки коллективной работы. - закрепить знание слов: тротуар, дорога, проезжая часть. - побуждать использовать дополнительные материалы, развивать фантазию. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 48
	4 неделя	«Разные машины везут овощи и фрукты в магазин».	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания об овощах и фруктах, их выращивании и транспортировке. - учить строить по фотографии, иллюстрации. - учить планировать этапы постройки, заменять детали, строить, исходя из вида и размера груза. 	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 34

			- уточнить представление о пользе для здоровья овощей и фруктов.	
Октябрь	1 неделя	«Молочный комплекс».	- закреплять представления о труде животноводов. - закреплять умение выполнять постройку из мелкого строительного материала. - закрепить навыки коллективной работы. - побуждать использовать дополнительные материалы, развивать фантазию.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. Стр61
	2 неделя	«Мосты для разных автомобилей».	- учить строить мосты по условию: широкие и узкие, подбирая детали в соответствии с условием, украшать постройку. - побуждать объяснять зависимость ширины и других характеристик моста от заданных условий.	«Конспекты Комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 73
	3 неделя	«Стадион».	- учить самостоятельно находить конструктивное решение для постройки в зависимости от ее назначения: ледовый дворец, футбольное поле, баскетбольная площадка, и объединять постройки в единый комплекс. - совершенствовать навыки коллективной работы. закреплять знания названий видов спорта и спортивных сооружений. - формировать представление о пользе физической культуры и спорта.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 89
	4 неделя	«Кремлевские башни».	Уточнить особенности внешнего вида башен Московского Кремля. - закреплять умение создавать постройки по фотографиям, схеме.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 105
	5 неделя	«По замыслу».	Закрепить навыки творческого конструирования.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 438
Ноябрь	1 неделя	«Парад на Красной	- закреплять умение создавать постройку по	«Конспекты комплексно

		площади».	иллюстрации, планировать этапы постройки, объединять работы в соответствии с общей темой. - закреплять умение работать сообща, договариваться о распределении работы. - развивать воображение и фантазию.	- тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 115
	2 неделя	«Танграм».	- познакомить с игрой «Танграм». - учить накладывать геометрические фигуры на образец, создавая осенний пейзаж.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 127
	3 неделя	«Танграм».	- упражнять в выкладывании изображений животных из геометрических фигур по единому образцу - развивать воображение и фантазию.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 140
	4 неделя	«Мебель для домовенка Кузи и его хозяйки».	- закреплять умение создавать постройки по условию, использовать взаимозаменяемость деталей. - закреплять знание названий деталей конструктора (пластина, брусок, цилиндр).	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 152
Декабрь	1 неделя	«Плоскостное конструирование по замыслу».	- побуждать возводить постройки на основе имеющихся навыков. - формировать фантазию и творческое воображение.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 165
	2 неделя	«Макеты для снежных построек на участке».	- закрепить представления о зимних явлениях природы. побуждать создавать образ будущих построек на зимнем участке группы. - учить строить по условию: тоннель для ползания, горка для малышей и старших детей и т.д. - ввести в словарь слова: макет, план.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 181
	3 неделя	«Оборонительные сооружения».	- закрепить представление об обороне Москвы в период Великой Отечественной войны. - закреплять умение создавать постройки по схеме,	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С.

			рисунку. - закреплять умение создавать общее сооружение, договариваться и распределять работу.	Голицына. стр. 193
	4 неделя		Рождественские каникулы.	
Январь	1 неделя		Рождественские каникулы.	
	2 неделя	«Спортивная площадка во дворе».	- закреплять умение создавать постройки на основе наблюдений в окружающем мире. - побуждать объединять их, создавая единый комплекс спортивных сооружений. - закреплять умение работать сообща. - закреплять знание о пользе физической культуры и спорта.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 217
	3 неделя	«Лесной детский сад».	- закреплять умения конструировать предметы мебели по условию (для зайчика, для медвежонка), объединять постройки единым сюжетом.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 230
	4 неделя	«По замыслу».	- учить организовывать пространство для конструирования, планировать свою деятельность.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 243
Февраль	1 неделя	«Безопасный городок для игрушек».	- учить строить дома, оформлять их архитектурными деталями, сооружать проезжую часть улицы и тротуары, оформлять пешеходные переходы. - учить распределять работу, работать дружно. - закрепить знания о правилах дорожного движения. - закреплять умение словесно выражать замысел.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 258
	2 неделя	«Аэродром».	- закрепить представления о воздушном транспорте. - учить планировать совместную конструктивную деятельность, сооружать здания и технику по рисунку.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 273

		- закрепить знание слов, связанных с воздушным транспортом.		
	3 неделя	«Выставка военной техники».	- закреплять представление о военной технике. - закреплять умение создавать постройки по фотографии, рисунку, планировать этапы работы. - учить дополнять постройку деталями в соответствии с назначением. - закрепить употребление слов, связанных с военной тематикой.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 285
	4 неделя	«По замыслу».	- закреплять умение составлять план реализации замысла, продумывать его этапы, использовать дополнительные материалы.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 296
Март	1 неделя	«Дворец для мамы».	- учить творческому конструированию, умению оформлять постройку архитектурными деталями.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 309
	2 неделя	«По замыслу».	- закрепить умение создавать постройки, используя имеющиеся навыки. - закрепить навыки творческого конструирования.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 321
	3 неделя	«Лесной заповедник».	- побуждать придумывать и сооружать постройки, удобные для диких животных в природе. - учить строить по условию. - воспитывать бережное отношение к животным.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 330
	4 неделя	«Морское путешествие».	- уточнить представление о водном транспорте. - учить строить по рисунку катера, самостоятельно дополнять их деталями. - учить анализировать постройку. - закреплять представление о безопасном поведении на водоемах.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 344
Апрель	1 неделя	«Игра в волшебников».	- закрепить знание качеств воды. - учить творческому конструированию.	«Конспекты комплексно - тематических занятий»

			- побуждать придумывать новые конструкции на основе сделанных, превращая обыденные постройки в необыкновенные фантастические.	старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 358
	2 неделя	«Дома для инопланетян».	- учить находить конструктивные решения при выполнении задания по условию и в соответствии с общим замыслом. - закреплять умение придумывать фантастический рассказ на основании имеющихся реальных представлений.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 369
	3 неделя	«Парк отдыха».	- учить планировать и осуществлять постройку в соответствии с назначением (карусели, колесо обозрения и т.д.)	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 380
	4 неделя	«Построим город будущего».	- формировать навыки творческого конструирования, умения видоизменять постройку в соответствии с условиями. - воспитывать желание заботиться о красоте своего города, своей страны.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 391
Май	1 неделя	«Парад военной техники».	- закреплять представления о военных специальностях и военной технике. - учить строить машины по рисунку, соотносить свою работу с работами сверстников, объединять в единый макет. - воспитывать уважение к людям военных специальностей.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 400
	2 неделя	«Полоса препятствий».	- побуждать самостоятельно, придумывать план постройки, реализовывать его, используя взаимозаменяемость деталей.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 413
	3 неделя	«Автозавод и морской порт».	- закрепить представление о труде людей. - закреплять умение строить различные виды наземного и водного транспорта, объединяясь в подгруппы.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 427

4 неделя	«По замыслу».	- закрепить навыки творческого конструирования.	«Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Н.С. Голицына. стр. 438
----------	---------------	---	---

Перспективное планирование по ПДД.

Непосредственно образовательная деятельность.	Совместная деятельность воспитателя с детьми.	Самостоятельная деятельность детей.
Сентябрь		
Тема: «Наш город».	Беседы, рассматривание иллюстраций «Безопасность на улице», «Улица нашего города». Ситуативный разговор «Чем опасен стоящий на проезжей части транспорт». Чтение художественной литературы: Н. Кончаловская «Самокат». О. Бедарев «Азбука безопасности». Закрепление с детьми их домашних адресов.	Аппликация «Наша улица». Конструирование «Улица». Рисование «Улица города». С/р игра «Улица». П/и «Ловкий пешеход».
Октябрь		
Тема: «Красный, жёлтый, зелёный».	Ситуативный разговор «Как перейти через проезжую часть у перекрёстка со светофором, имеющим дополнительные секции со стрелками». Беседа «В чём опасность движения пешехода по разрешённому сигналу светофора». Д/и «Три сигнала светофора», «Светофор и пешеходы». Чтение художественной литературы: С. Михалков «Моя улица», Г. Ладонщиков «Светофор», О.Тарутин «Для чего нам светофор?»	П/и «Светофор», «Кто быстрее соберет светофор» Рисование нетрадиционным способом «Светофор». Сюжетно – ролевая игра «Умный пешеход»
Ноябрь		
«Виды пешеходных переходов. Правила перехода дороги».	Беседа «О полосатой зебре» и о дорожном знаке «Пешеходный переход». Д/игра «Сломанный светофор», «Ловкий пешеход».	Аппликация "Пешеходный переход" Сюжетно-ролевая игра "Пешеходы и транспорт"

	Чтение художественной литературы: Н. Носова «Подарок от зебры» Т.А. Шорыгина «Сказка о правилах дорожного движения. Часть 1. Игрушечная дорога», «Подземный переход» С. Волков «Про правила дорожного движения.	Раскрашивание сюжетных раскрасок о ПДД. П / игра «Воробышки и автомобиль»
Декабрь		
Рисование. Тема: «Знаки дорожного движения».	Просмотр познавательного мультфильма «Дорога и знаки». Беседа «Знакомимся со знаками дорожного движения». Чтение художественной литературы: В. Головкин «Правила движения», Г. П. Шалаева «Мои друзья - дорожные знаки». Ручной труд: изготовление дорожных знаков. Д/ игра: «Найди пешехода – нарушителя», «Угадай какой знак».	Аппликация «Собери знак». Сюжетно – ролевая игра «правила дорожного движения». Раскрашивание раскрасок на тему: «Правила дорожного движения». Лото «Дорожная азбука»
Январь		
«Зимняя дорога – опасна!»	Беседа «Где должны играть дети», «Будь внимателен – зимняя дорога!» Чтение художественной литературы: А. Шалобаев «Посмотри налево, посмотри направо», Т.А. Шорыгина «Пойдем играть в хоккей», Н.Носова «На горке», И. Лешкевич «Гололед». Обсуждение правильности выбора места для игр зимой. Просмотр познавательного мультфильма: «Не играй рядом с дорогой в гололед», « Правила дорожного движения для детей».	Рассматривание картин изображающие дорожное движение в зимний период. Сюжетно – ролевая игра «Нам на улице не страшно». Рисование «правила ПДД зимой». Д/и «Где играют зверушки?». П/и «Стоп, машина!»
Февраль		
Тема: «Виды транспорта».	Беседа: «Что должны знать и уметь водители». Чтение художественной литературы: Н. Носов «Автомобиль», Л. Гальперштейн «Трамвай и его семья», Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице». Конструирование «Автобус». Д/и «Угадай вид транспорта по описанию».	С/р. игра «Водители», «ГИБДД». Рассматривание альбома «Общественный транспорт» Рисование и раскрашивание картинок с изображением различных видов транспорта. Трафареты «Транспорт». П/и «Едем – едем на машине».

Март		
Тема: Составление рассказа по картине В. Гербовой «Случай в автобусе».	Чтение художественной литературы: С. Волков «Едут, едут пассажиры», А. Клименко «Когда мы пассажиры». Беседа: Правила поведения в общественном транспорте. «Поведение пассажиров при посадке в транспорт». Показ мультимедийной презентации: "Правила поведения в общественном транспорте". Д/И « Можно – нельзя, правильно – неправильно».	С/р игра «Шоферы и пассажиры», «Такси» Рисование: «Разные машины едут по улице». Лепка: «Машина для папы». П /игра «Цветные автомобили».
Апрель		
«Место для игр и катания».	Беседа: «Где можно кататься на велосипеде», «Если ты гуляешь один». Чтение художественной литературы: С. Михалков «Велосипедист», Н. Кончаловская «Самокат». Проблема: «Сел на велосипед – соблюдай правила, почему?» Просмотр познавательного мультфильма «Робокар Поли: Правила дорожного движения - Безопасная езда на велосипеде».	Рисование: «Я люблю кататься на велосипеде». Рассматривание альбомов с иллюстрациями «Какие велосипеды бывают», «Дорожные знаки для велосипедистов». Конструирование из строительного материала «Дорога». П / и «Тише едешь дальше будешь».
Май		
Викторина «Знаешь ли ты правила дорожного движения?»	Беседа «Дисциплина на дороге - залог безопасности» Чтение художественной литературы: С. Волков «Про правила дорожного движения»: "Как пройти через дорогу», М. И. Радзиевская «Ты и дорога». Д/игры: «Угадай какой знак». Игра – драматизация: «Правила уличного движения». Просмотр мультфильмов из серии «Уроки тетушки Совы» «Азбука безопасности на дороге». Проблемная ситуация «Что будет, если исчезнут дорожные знаки?»	С/р игра «Улица», «Путешествие по городу» Показ кукольного театра «Уважайте светофор». Рассматривание иллюстраций с изображением различных ситуаций на дороге. Рисования «Мой дорожный знак». Рисование (по замыслу) «ПДД».

2. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН СОТРУДНИЧЕСТВА С РОДИТЕЛЯМИ.

Месяц	№ п/п	Вид деятельности, название.

сентябрь	1.	Родительское собрание: «Начало учебного года – начало нового этапа в жизни ребенка. Возрастные особенности детей 5-6 лет. Безопасность наших детей на дороге».
	2.	Консультация «Жизнь по правилам - режим дня».
	3.	Консультация «Толерантность – путь к разрешению конфликтов».
	4.	Оформление папки-передвижки «Осень».
	5.	Викторина для родителей: «Город в котором я живу».
	6.	Совместный труд родителей с детьми в подготовке выставки «Мастерская старичка - лесовичка».
октябрь	1.	Консультация «Берегите природу».
	2.	Консультация «В каких продуктах живут витамины».
	3.	Оформление папки-передвижки « День пожилого человека»
	4.	Папка передвижка «Первая помощь детей».
	5.	Совместный труд родителей с детьми по уборке листвы на участке.
ноябрь	1.	Консультация «Самостоятельность ребенка. Её границы».
	2.	Оформление папки-передвижки «День народного единства».
	3.	Экологическая акция « Помогите птицам зимой».
	4.	Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы».
декабрь	1.	Родительское собрание «Земля – наш общий дом. Экологическое образование в семье. Игры экологического содержания»
	2.	Консультация «Как превратить чтение в удовольствие».
	3.	Конкурс новогодних поделок в детском саду с участием родителей «Мастерская Деда Мороза».
	4.	Памятка для родителей «Зимние игры и развлечения».
	5.	Совместный труд родителей с детьми по уборке снега на участке.
январь	1.	Консультация «Значение рисования в жизни ребенка».
	2.	Консультация «Зимние травмы у детей».
	3.	Памятка для родителей «Патриотическое воспитание ребенка начинается с семьи»
	4.	Совместный труд родителей с детьми по чистке участка от снега .
февраль	1.	Консультация «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?»
	2.	Экологическая акция «Огород на подоконнике».
	3.	Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы».
	4.	Оформление папки-передвижки «23 февраля»
	5.	Совместный труд родителей с детьми по уборке снега на участке
март	1.	Консультация «Развитие творческих способностей ребенка».

	2.	Совместный труд родителей с детьми по подготовке участков к высаживанию рассады, семян.
	3.	Экологическая акция «Встречаем птиц».
	4.	Памятка для родителей «Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада».
апрель	1.	Консультация: «Здоровье детей в детском саду».
	2.	Оформление папки-передвижки «Весна».
	3.	Акция «Письмо прадеду».
	4.	Акция «Бессмертный полк».
	5.	Оформление папки-передвижки «День космонавтики и авиации».
	6.	Совместный труд родителей с детьми в изготовлении скворечника.
май	1.	Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей. Безопасность детей летом».
	2.	Консультация «Как правильно общаться с ребенком: главное - пример поведения взрослого».
	3.	Оформление папки-передвижки «9 мая».
	4.	Экологическая акция «Посади один цветок и наш садик расцветет».

3. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВЕЧЕРОВ – РАЗВЛЕЧЕНИЙ.

Месяц	№ п/п	Наименование развлечения	Цели, задачи
сентябрь	1.	«Путешествие в страну дорожных знаков» по правилам дорожного движения (коммуникация, безопасность, социализация, здоровье).	- закрепить и повторить с детьми правила дорожного движения; профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. - в игровой форме обучать детей правилам дорожного движения. - дать представление о назначении светофора, его сигналах. - формировать навык правильного поведения на дороге. - воспитывать культуру безопасного поведения на улицах и дорогах, желание изучать и соблюдать правила дорожного движения.
	2.	«Мой любимый город».	- воспитывать у детей любовь и уважение к своему городу. -формировать у детей понятие “ малая Родина”. -обогащать знания детей о родном городе, его достопримечательностях. - закреплять представления о себе как о жителе родного города. -закреплять представления о себе как о жителе родного города. -воспитывать гражданско-патриотические чувства: гордость за свою малую Родину, желание сделать свой город лучше.
октябрь	1.	«Учимся быть артистами».	-вызвать интерес театрально - игровой деятельности; - продолжать учить детей в игре перевоплощаться с помощью развития

			<p>языка жестов, мимики, пантомимики;</p> <p>-развивать навыки совместной деятельности;</p> <p>-воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>
	2.	«Вечер загадок» тематическое развлечение (социализация, познание, коммуникация, художественное творчество).	<p>- продолжать расширять и обогащать знания детей об окружающих предметах, название которых состоит из двух простых слов.</p> <p>-сформировать представление о сложных словах и их образовании из двух простых.</p> <p>- развивать логическое мышление, умение отгадывать загадки и обосновывать свой ответ, делать умозаключения.</p> <p>- развивать связную речь, излагать свои мысли последовательно, обогащать словарь: сыроежка, водопровод, стеклорез.</p> <p>Воспитывать интерес к окружающим нас предметам и бережное к ним отношение.</p>
ноябрь	1.	«Моя родина - Россия».	<p>-способствовать развитию чувства гордости;</p> <p>-воспитывать в детях уважение и любовь к своей Родине, русскому народу;</p> <p>-активизировать речь и словарный запас;</p> <p>-развивать эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке;</p> <p>-воспитывать умение слушать музыку и эмоционально на неё откликаться;</p> <p>-способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений, вызывать желание активно участвовать в плясках, играх.</p>
	2.	«Здравствуй, осень золотая» (социализация, познание, коммуникация, труд, физическая культура).	<p>- формировать обобщённое представление детей об осени, включающие знания об осенних явлениях в неживой природе (осадки, температура воздуха, о состоянии растений осенью, об особенностях жизнедеятельности животных и птиц).</p> <p>- закрепить знания о зависимости растений, животных от условий внешней среды.</p> <p>- закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе с приходом осени.</p> <p>- учить двигаться под музыку, развивать воображение.</p> <p>- закрепить знания детей о труде взрослых осенью.</p> <p>- развивать знания учебной деятельности: умение логически отвечать на</p>

			<p>поставленные вопросы, доказывать свою мысль.</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней. - приучать детей к посильному труду, прививать трудолюбие, желание помогать другим. - развивать подвижность.
декабрь	1.	«В гостях у сказки».	<ul style="list-style-type: none"> -формировать образную связную речь (артикуляция, дыхание); -активизировать мыслительный и познавательный интерес; -формировать умение согласовать движения в соответствии со сменой музыки и текста; -побуждать детей эмоционально передавать характерный образ героев; -воспитывать интерес к русскому фольклору; -воспитывать творческую активность, самостоятельность, художественно- эстетический вкус; - воспитывать коммуникативные отношения со сверстниками.
	2.	«В лес за Снегурочкой» (коммуникация, социализация, музыка).	<ul style="list-style-type: none"> - создание радостной атмосферы новогоднего праздника для детей и родителей воспитанников. - создать условия для творческой реализации детей дошкольного возраста, их родителей и педагогов; - способствовать развитию творческих навыков детей в различных видах музыкальной деятельности; - развивать коммуникативные навыки детей в совместных выступлениях, играх, общении с родителями и персонажами новогоднего праздника (Матрёшкой, Снегурочкой и Дедом Морозом); - воспитывать доброжелательное отношение к детям младшего возраста, желание помочь им в совместных играх, хороводах.
январь	1.	«Лесные жители» (коммуникация, познание, безопасность, здоровье, социализация, чтение художественной литературы).	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания о диких животных, об их жилищах, детёнышах; - развивать память, зрительное восприятие, мышление; - учить отвечать на вопросы полным предложением; - формировать связную речь; - воспитывать умение слушать друг друга.
	2.	«Ай – да, зимушка – зима!» (коммуникация, социализация, здоровье, физическая культура).	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу; - формировать представления о дружбе, о друге; - формировать у детей представление о дружбе, взаимовыручки,

			взаимоподдержки, смелости, справедливости.
февраль	1.	Театрализованная игра «Заяц - хваста» (коммуникация, познание, безопасность, социализация, чтение художественной литературы).	- учить детей активно участвовать в совместных играх, четко выполнять действия взятой на себя роли; - воспитывать дружбу, умение действовать согласовано.
	2.	Спортивный праздник «Будем в армии служить, будем Родину любить» (коммуникация, социализация, здоровье, физическая культура, безопасность)	- способствовать закреплению навыков выполнения основных видов движений; - развивать физические, волевые качества, целеустремленность; - воспитывать любовь к Родине; чувство уважения к Российской армии.
март	1.	«Весна – красна» (коммуникация, познание, музыка, здоровье, социализация, безопасность).	Образовательные: дать элементарные представления о первых весенних цветах, познакомить с подснежником. Развивающие: развивать связную речь, внимание, память, эстетическое восприятие, воображение детей. Воспитательные: прививать любовь к природе, бережное отношение к первоцветам и летним цветам.
	2.	«Инсценирование сказки «Муха – цокотуха» (коммуникация, познание, музыка, социализация).	- формировать положительное отношение к художественному творчеству; - учить детей активно участвовать в совместных играх, четко выполнять действия взятой на себя роли; - воспитывать дружбу, умение действовать согласовано.
апрель	1.	«Праздник смеха» (коммуникация, познание, социализация, музыка).	- создать позитивный настрой на весь день пребывания в детском саду. - сплотить детский коллектив. - продолжить знакомство с групповыми комнатами детского сада. развивать чувство юмора у детей. - способствовать детской активности.
	2.	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» (физическая культура, здоровье, познание).	- закреплять умение играть в подвижные игры: «Секрет», «Удочка», «Охотники и утку», «Быстро возьми», «Бег сороконожек». - развивать ловкость, глазомер в беге, воспитывать внимательность, быстроту реакции. - создание интереса к подвижным играм, желания играть; развитие

			наблюдательности, внимания, умения отвечать на вопросы.
май	1.	«Путешествие в страну математики» (формирование элементарных математических представлений) (познание, коммуникация, музыка, физическая культура).	<p>Образовательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить навыки устного счёта в пределах пяти; - закрепить умение соотносить цифру с количеством предметов от одного до пяти; - закрепить и обобщить знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник); - продолжать работу формированию умения находить в окружающей обстановке предметы, похожие на геометрические фигуры. <p>Развивающие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать зрительное и слуховое восприятие; - развивать наглядно-образное мышление; - развивать мелкую моторику рук. <p>Воспитательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать интерес к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; - воспитывать интерес к математике; - воспитывать умение слушать и слышать воспитателя, действовать по словесной инструкции взрослого; - воспитывать отзывчивость, желание помогать другим.
	2.	«Красный, желтый, зеленый» развлечение по правилам дорожного движения (физическая культура, социализация, здоровье, познание, безопасность, художественная литература).	<ul style="list-style-type: none"> - <u>закрепить</u> знания о безопасном поведении на улицах и дорогах; - совершенствовать <u>представления</u> о ПДД и дорожных знаках; - воспитывать сознательное выполнение <u>ПДД</u> с целью сохранения собственной жизни и здоровья; - способствовать <u>созданию</u> положительного эмоционального настроения.